

افضل کتابوں کا



انمول خزانہ

داستان یوسف

وہ داستان جسے اللہ جل شانہ نے اپنی کتاب مقدس قرآن پاک میں وحی کے ساتھ بیان کیا ہے جسے حضرت یوسف اور حضرت یحییٰ کی مشہور و معروف داستان کہتے ہیں۔

داستان امیر حمزہ

مکمل اور بنا تصویر مملو اس داستان کی ہر جگہ پر دلوں میں بکھی ہوئی داستان جو مردہ سانسوں کی طرح دل کو جلا کر رکھتی ہے۔

فسانہ عجائب

شہزادہ جان عالم اور شہزادی انجن آرا کی عجیب و غریب داستان جس میں زبان کی چاشنی بھی ہے اور بیان کی رنگینی بھی جس میں حال کے مرے بھی ہیں اور ہجر کی لذت بھی۔

باغ و بہار یعنی قصہ بہار و دلش

دعوتِ عرب، اردو زبان کی وہ مشہور معروف کتاب جو ایک صدی گزر جانے پر بھی بڑے دوق و شوق سے پڑھی جاتی ہے۔

قصص الانبیاء

جس میں حضرت آدم، حضرت ابراہیم، حضرت اسماعیل، حضرت یعقوب، حضرت یوسف، حضرت داؤد، حضرت زکریا، حضرت عیسیٰ، حضرت سلیمان، حضرت شعیب اور حضرت نوحؑ کی کہانیوں کا مجموعہ ہے۔

الف بلی یا ہزار داستان

وہ مشہور و معروف کتاب جو دنیا کی مختلف زبانوں میں شائع ہو کر ہر ایک سے نیا نیا حیرت انگیز و دلچسپ واقعات کی گنجینہ ہے۔

طوطا کہانی

ایک دلچسپ حیرت انگیز اور سنسنی خیز کہانی طوطے کی زبانی جس نے اپنے انداز بیان سے اس کہانی کو بڑا ہی عجیب بنا دیا ہے۔

آتش محفل یعنی قصہ حاتم طائی

حاتم طائی کا نام اس کی سخاوت کی وجہ سے دنیا بھر میں مشہور ہے۔ اس کتاب میں وہ تمام حیرت انگیز واقعات اور ہوش ربا حالات درج ہیں جن سے گزر حاتم طائی نے جن آرا کے ساتوں سوال پورے کئے۔

قصہ طوطا مینا

ایک سنگدل ملکہ کی داستان جس نے سلیم اور شبنم کو طوطا مینا بنا دیا۔

گل صنوبر

پریوں کے دیس کوہ قاف کی سیر کرنا ہو تو اس کتاب کو مردہ ملاحظہ کیجئے۔

گل بکاؤلی

ایک خوبصورت شہزادے کی کہانی جو بکاؤلی کا پتھوں سے جاتا ہے تو عجیب و غریب طلسمات میں گرفتار ہو جاتا ہے۔

احسن برادرین ناشران تاجران کتب پوسٹ بکس ۳۳۵ کراچی ۱

سسرال کا کوئی فسر دسلی سے خوش نہ تھا۔ — حدیب ہے کہ شہر کی نگاہوں
میں بھی اس کی کوئی وقت نہ تھی

حالانکہ — وہ خوبصورت تھی خوب سیرت تھی زیور تعلیم سے بھی
آراستہ تھی اور ساتھ ہی ساتھ مہذب اور شائستہ بھی — لیکن پھر بھی خود اپنے گھر میں اسکی
کوئی عزت نہ تھی۔

اس لئے کہ اس کے پکائے ہوئے

”کھانوں میں — نہ ذائقہ ہوتا تھا اور نہ مزہ!!

اس میں اس کی خطا نہ تھی بلکہ والدین اور معلم کی خطا تھی جنہوں نے اسے —

پاک ڈسٹرخوان

جیسی مشہور اور معروف کتاب اسکو نہ پڑھائی تھی جس میں ہر صوبہ ہر خطہ اور مقام کے
مشہور اور لذیذ کھانوں کے برتنے اور پکانے کی ترکیبیں بہت آسان زبان میں بیان کی گئی ہیں۔
اپنی پکیوں کے لئے آج ہی اسے خرید کر ان کے مطالعہ میں لائیے — — — — —
عین ممکن ہے ان کا حال بھی سلی جیسا ہو

ناشر۔

رحمن برادر سس ناشران و مایجران کتب شمع لیاقت۔ کراچی۔

قیمت دس روپے محصول ڈاک دو روپیہ تیس پیسے آفسٹ گلینز لکینیل کاغذ
تین رنگ کا خوشنما ٹائٹل۔

فہرست

صفحہ	عنوان	نمبر شمار	صفحہ	عنوان	نمبر شمار
۳۴	مینر پوش کے کوٹے	۳۰	۶	پیش لفظ	۱
۳۵	خوشنما کوٹہ	۳۱	۷	خوشنما بوٹیاں	۲
۳۶	ریڈیو خلاف	۳۲	۸	رنگش بوٹیاں	۳
۳۷	گڈ ٹک	۳۳	۹	ڈریپٹ اور فراک کے لئے بوٹیاں	۴
۳۸	خوشنما باسکٹ	۳۴	۱۰	مینر پوش اور درپٹ کے پھول	۵
۳۹	نفیس باسکٹ	۳۵	۱۱	فراک کے لئے بڑے بوٹے	۶
۴۰	حسین باسکٹ	۳۶	۱۲	رد مال کے بوٹے	۷
۴۱	مینر پوش کے لئے خوشنما باسکٹ	۳۷	۱۳	مختلف بوٹے	۸
۴۲	رد مال کے لئے مولو گرام	۳۸	۱۴	مینر پوش کے لئے گلاب کی ڈالی	۹
۴۳	مینر پوش کا جال	۳۹	۱۵	چادر تیکہ کے لئے رنگش ڈالی	۱۰
۴۴	خوشنما جال	۴۰	۱۶	پھلیں کی ڈالی	۱۱
۴۵	خوشنما مرکز	۴۱	۱۷	خوشنما سینٹر	۱۲
۴۶	خوشنما مرکز	۴۲	۱۸	رہسند بوٹا	۱۳
۴۷	پرنسوں کی دنیا	۴۳	۱۹	فراک کے لئے خوشنما گلا	۱۴
۴۸	خوبصورت پرنس	۴۴	۲۰	بے بی فراک کے لئے خوشنما گلا	۱۵
۴۹	خوبصورت سینری	۴۵	۲۱	نیشن ایل گلا	۱۶
۵۰	خوشنما سینری	۴۶	۲۲	چیمبر کا گلا	۱۷
۵۱	بڑے پوش	۴۷	۲۳	نیشن اسمیل گلا	۱۸
۵۲	مولو گرام	۴۸	۲۴	چیمبر کا گلا	۱۹
۵۳	مینر پوش	۴۹	۲۵	کرتے کے لئے خوشنما گلا	۲۰
۵۴	مرکز	۵۰	۲۶	خوشنما بلیں	۲۱
۵۵	عید باباک	۵۱	۲۷	حسین بلیں	۲۲
۵۶	مزاج شریف	۵۲	۲۸	خوبصورت بلیں	۲۳
۵۷	شب بخیر	۵۳	۲۹	رنگش بلیں	۲۴
۵۸-۵۹	خوشنما تیکہ	۵۴	۳۰	ساڑیوں کی بلیں	۲۵
۵۹-۶۰	تیکہ کا شعر	۵۵	۳۱	چادر کے کوٹے	۲۶
۶۱-۶۲	دکاش تیکہ	۵۶	۳۲	خوشنما کوٹے	۲۷
۶۳-۶۴	تیکہ کا شعر	۵۷	۳۳	مینر پوش کے کوٹے	۲۸
				دیدہ زیب کوٹے	۲۹

پیش لفظ

— میں آپ سے کچھ عرض کرنا چاہتی ہوں — اس یقین کیساتھ کہ آپ مجھے کچھ عرض کرنے کی اجازت مرحمت فرما کر میری ان چند سطروں پر مشتمل تحریر کا بغور مطالعہ فرمایاں گی

— اس روشن حقیقت کی آپ یقیناً معترف ہونگی کہ گزشتہ دور میں کشیدہ کاری جیسے اعلیٰ فن کو عوام قدر و منزلت کی نگاہوں سے نہیں دیکھتے تھے اور اس ناپسندیدگی کی وجہ صرف قدامت پرستی تھی۔ لیکن دور حاضر میں طبقہ نسواں کی پیہم جدوجہد سے یہ فن بتدریج منازل ارتقاء طے کرتا ہوا منظرِ نا باں برآگیا ہے۔ ادراک وہ لمحات بھی قریب تر آچکے ہیں جب کہ یہ فن اپنے نقطہ عروج پر پہنچ کر طبقہ نسواں کے لئے امورِ سوزن کاری میں مشعلِ راہ ثابت ہوگا۔

— اسی ضمن میں میں آپ کی توجہ افضل کشیدہ کاری کے اولین ایڈیشن کی جانب کرنا چاہتی ہوں —

— افضل کشیدہ کاری عالی مرتبت علم محترم مرزا انور بیگ صاحب نے انتہائی فنکارانہ طور پر مرتب کی تھی اور اس ترتیب نے طبقہ نسواں میں نہ صرف بے پناہ مقبولیت کا شرف حاصل کیا بلکہ ایک نادر شاہکار کی حیثیت سے اس کے نقوش ابھی تک اجاگر ہیں۔

— لیکن افضل کشیدہ کاری کی ترتیب اور مقبولیت سے قطع نظر میں یہ حقائق بھلا کر نامناسب تصور کرتی ہوں کہ کشیدہ کاری اور اس سے متعلق تمام امور کی تشکیل و ترویج اور ذمہ داریاں صرف طبقہ نسواں کے لئے مخصوص ہیں اور ایک عورت ہی اپنے تخیل کی جولانگاہ اور فن سے ان امور پر طبع آزمائی کر کے اسے کامرانی کی منزل تک پہنچا سکتی ہے

— اور محض پیش نظر ترتیب کی غرض و غایت بھی یہی ہے —

در اصل مجھے فن کشیدہ کاری کی ترویج مطلوب ہے میں اس فن کی سجدہ دلدادہ ہوں اور میری خواہش ہے کہ فن CLIMAX انتہائی عروج پر پہنچ جائے۔ دوسرے اس ترتیب کا محرک میرا تعمیری ذوق ہے۔ علاوہ ازیں مجھے اس امر کا بھی اعتراف ہے کہ میری صلاحیتیں اور فن کو اجاگر کرنے کے لئے میرے علم محترم نے انتھک کاوش کی ہے اور میری یہ ترتیب اس کی جدوجہد اور بے پناہ ہمدردی کی مظہر ہے۔

— بہر حال میں نے جدید تکنیک کو مدنظر رکھ کر کشیدہ کاری کے نادر نمونے ترتیب دیئے ہیں اور اس میں کئی جلدیں محسوس کریں گی۔ اس کی وجہ ہے کہ جدت طرازی میری نظرت میں شامل ہے۔

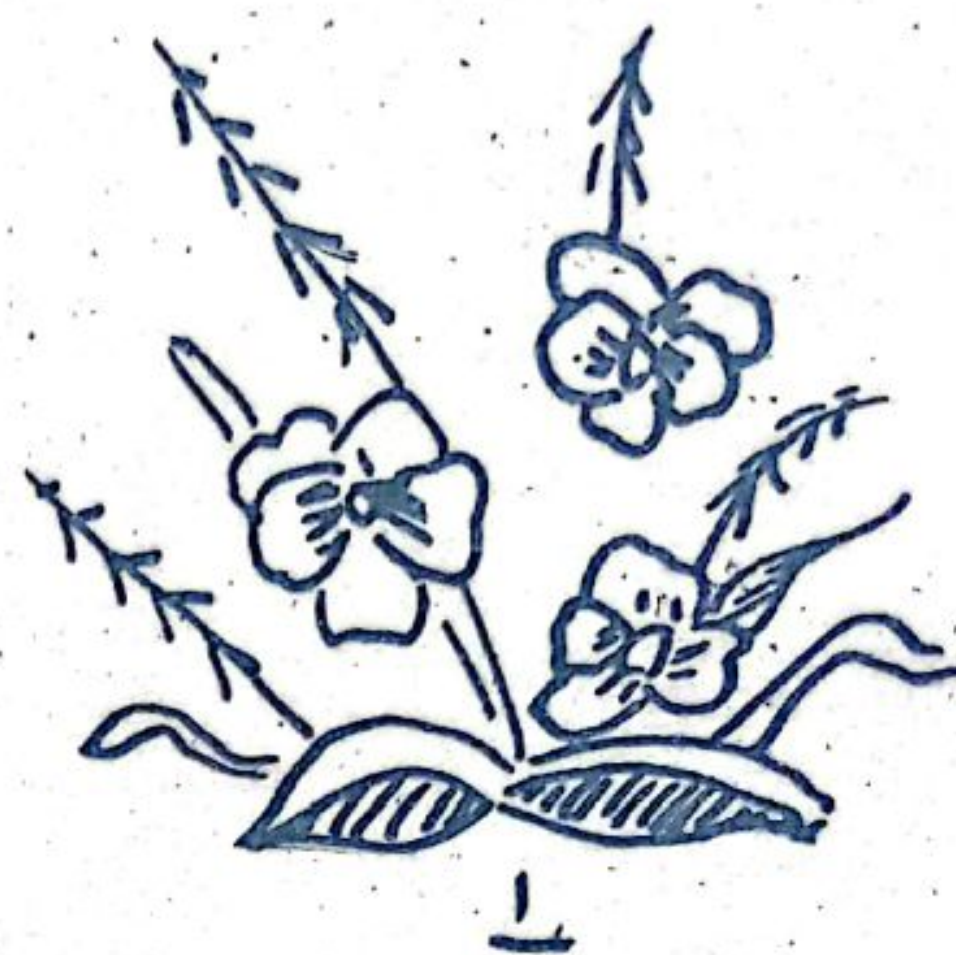
— اگر میری اس پہلی کاوش پر آپ نے قدرے پسندیدگی کا اظہار کیا اور منظرِ تحسین و ستائش مطالعہ کر کے آپ نے کچھ نمونے اخذ کئے تو میری خوش نصیبی ہوگی اور میں حوصلہ افزائی کے لئے آپ کی سجدہ ممنون ہوں گی

— پھر اس کے بعد میری دوسری ترتیب "پاک" دسترخوان سے متعلق ہوگی۔ کیونکہ میں نے اپنے ملک میں اس فن کی تشنگی کا خدشہ کیا تھا اور اس کا کیا ہے یہ فن ہندو متعلق میں عروج پر پہنچا کر اب بتدریج زوال پذیر ہوتا جا رہا ہے۔

— میں اپنے فن اور خواہشات کے عین مطابق "پاک" دسترخوان کی ترتیب میں اودھ شاہان مغلیہ، مہاراجگان راجپوتانہ سندھ پنجاب اور بلوچستان کے خاص اور عام کھانوں کی ترکیبیں درج کر دوں گی مجھے اپنی خود اعتمادی کی وجہ سے پختہ یقین ہے کہ وہ ترتیب ہر طبقے میں مقبولیت حاصل کرے گی اور تمام بینیں اس سے استفادہ کریں گی

— پیش نظر کشیدہ کاری کی ترتیب "پاک" دسترخوان کا بہم سا عکس ہے۔ وہ بھی انشاء اللہ جلد ہی زیور طبع سے آراستہ ہو کر آپ کی خدمت میں پیش کر دیا جائے گا۔

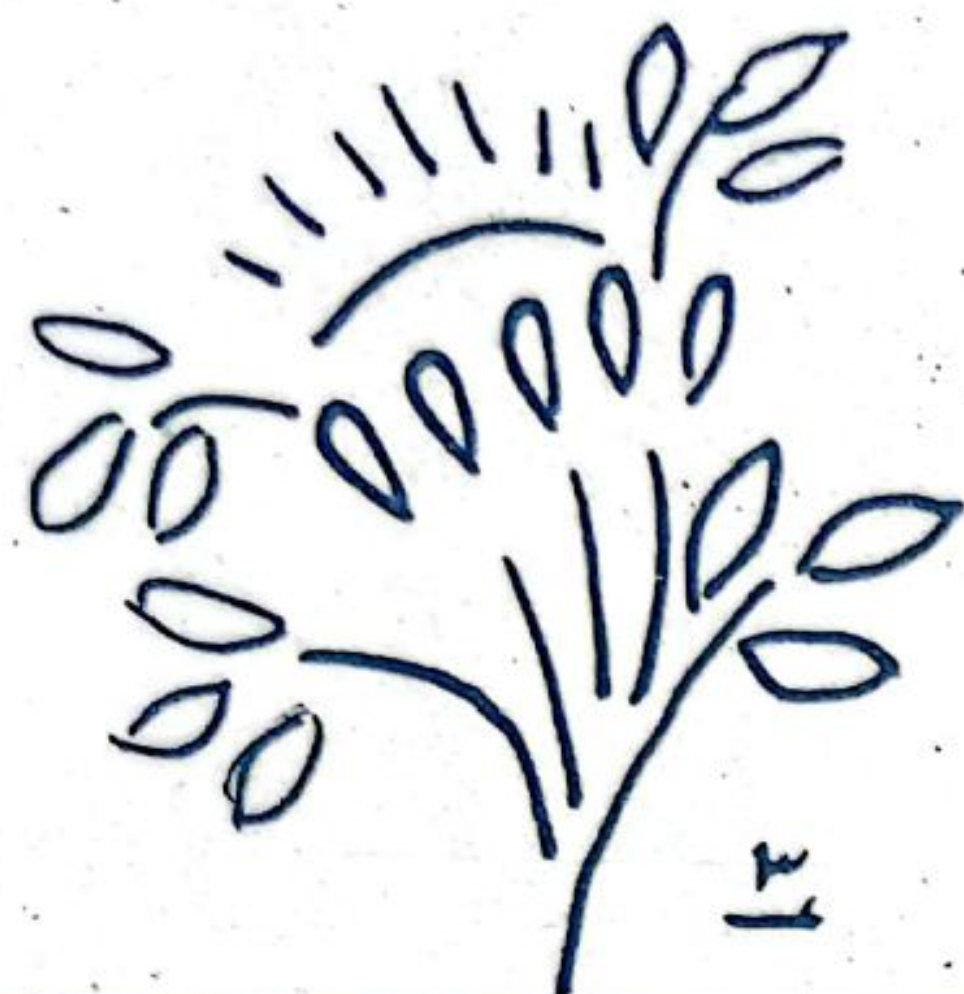
اقبال یاسمین



۱



۲

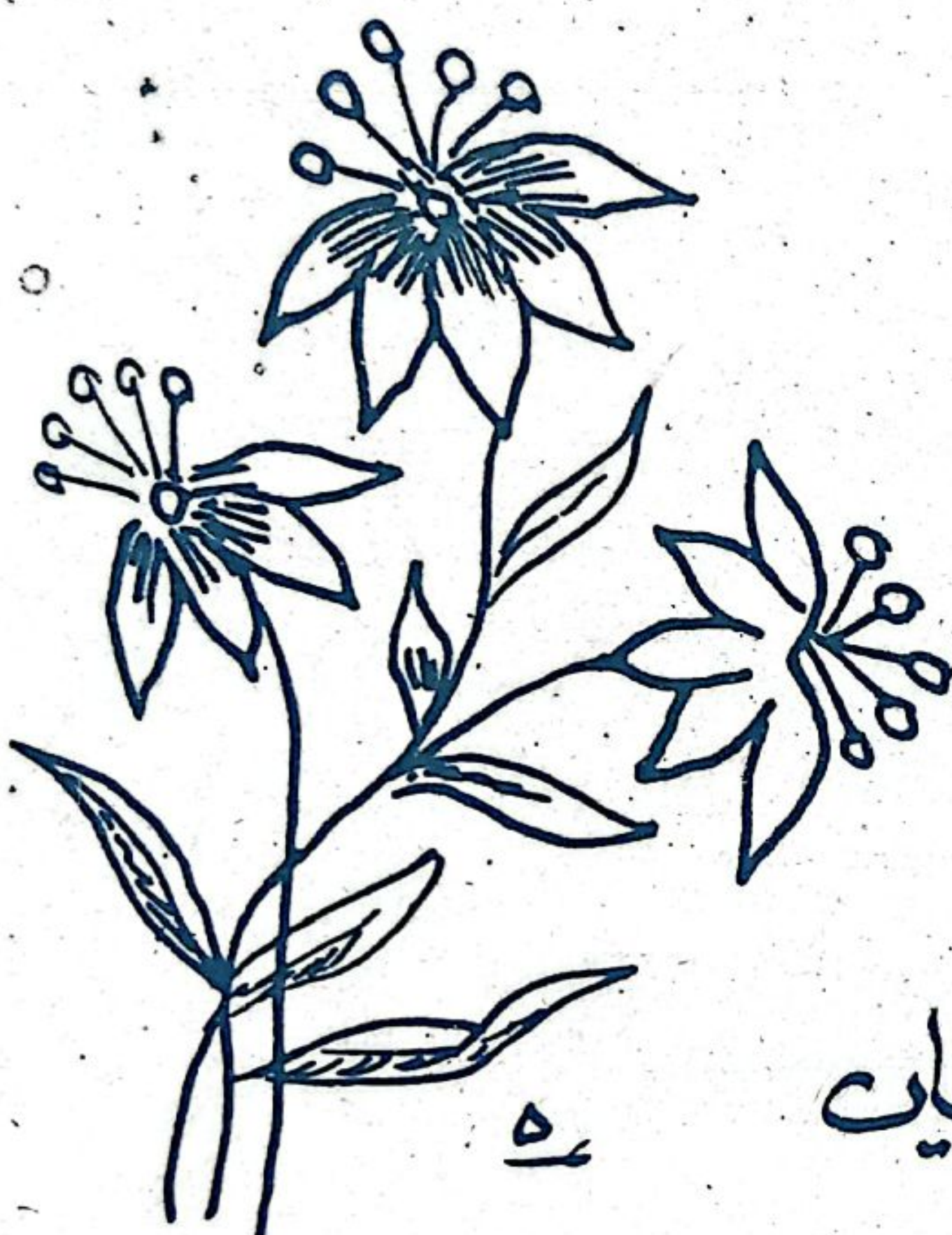


۳



۴

خوشنابو طای



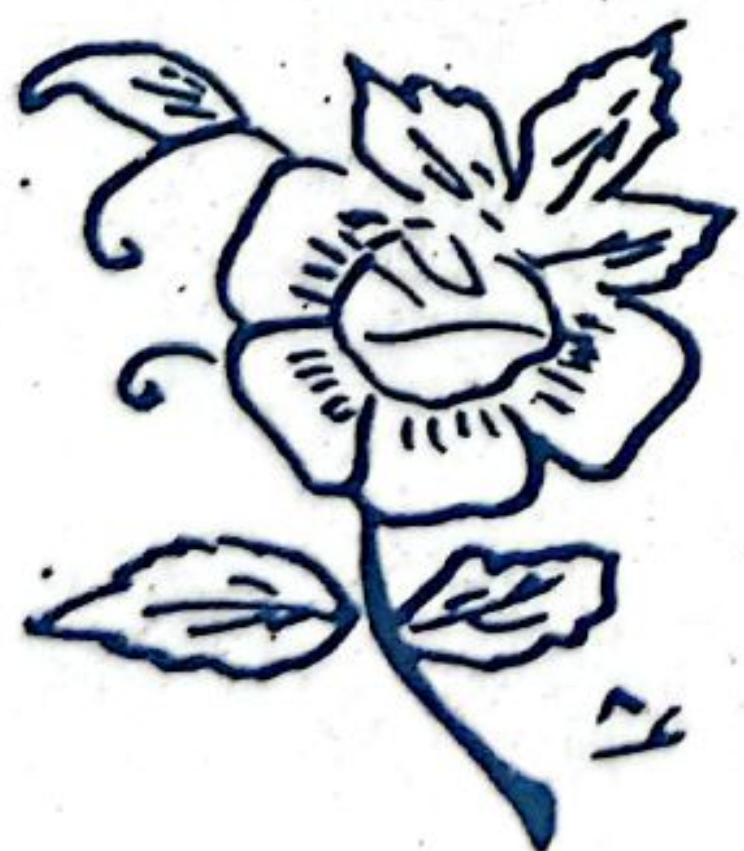
۵



۶



۷



۸



۹

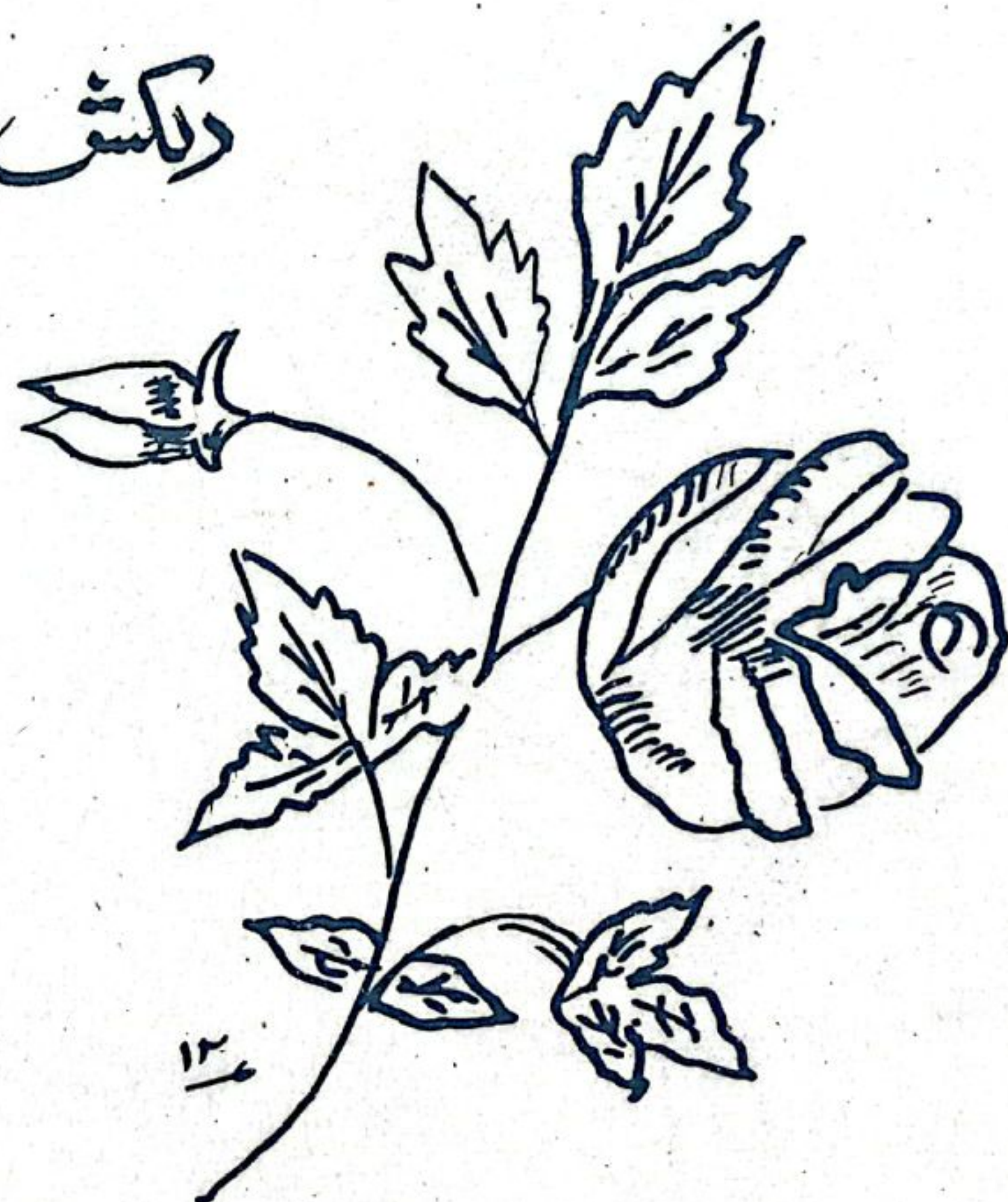


۱۰



۱۱

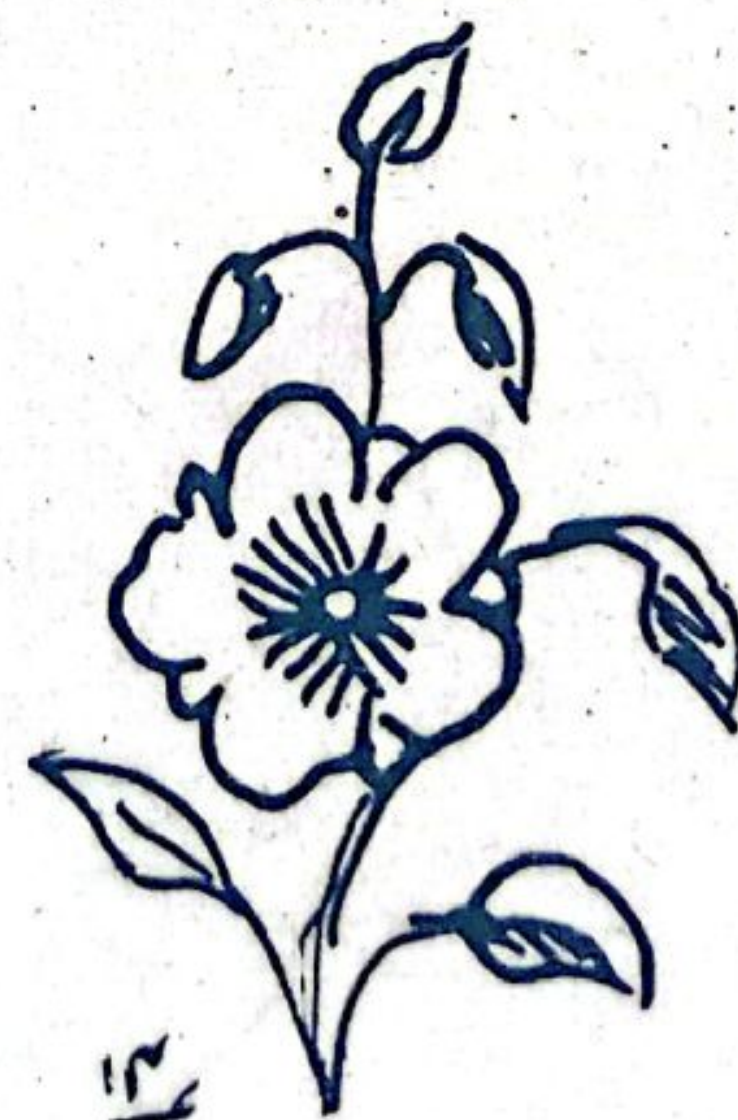
دكش بوٿيات



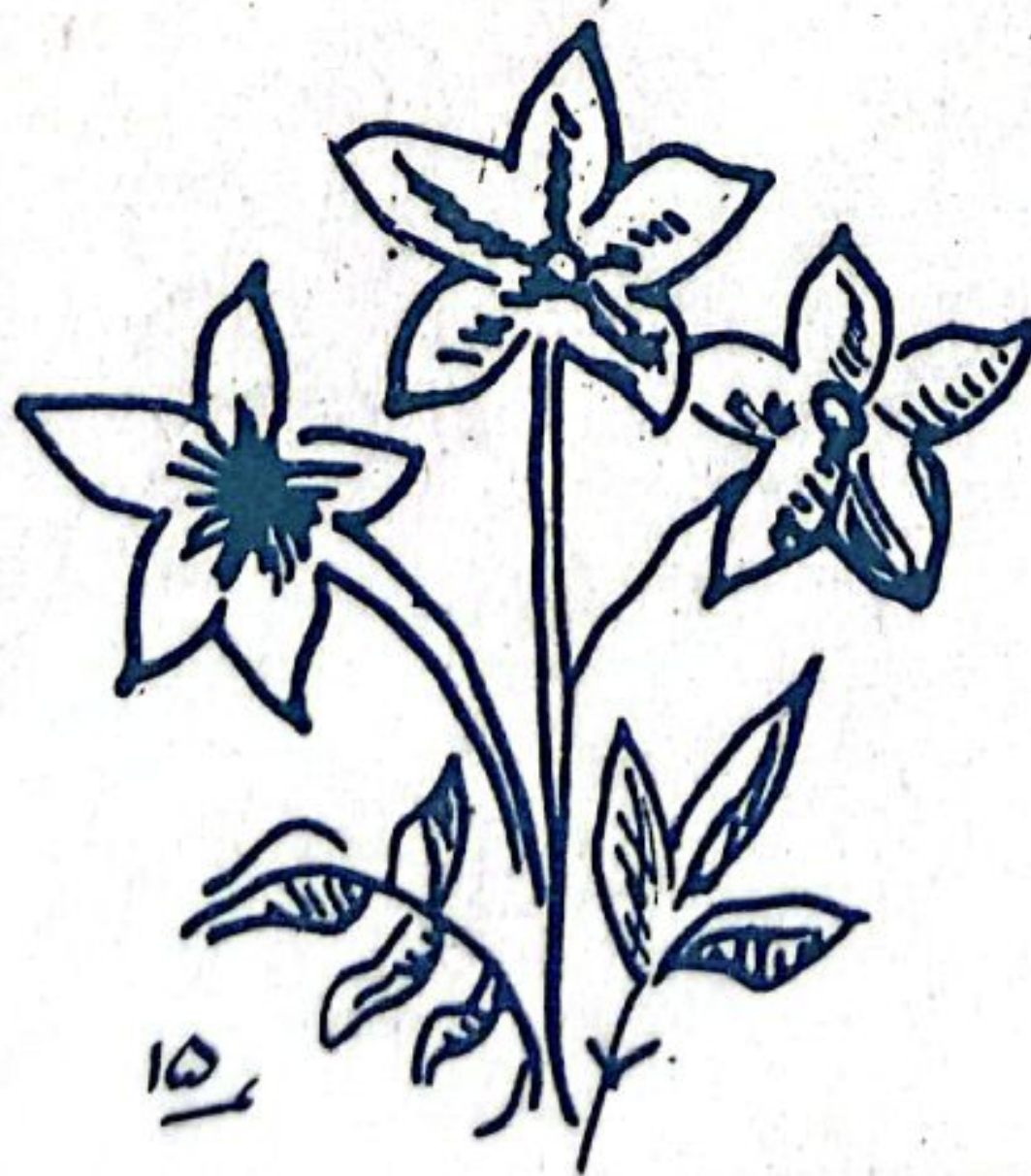
۱۲



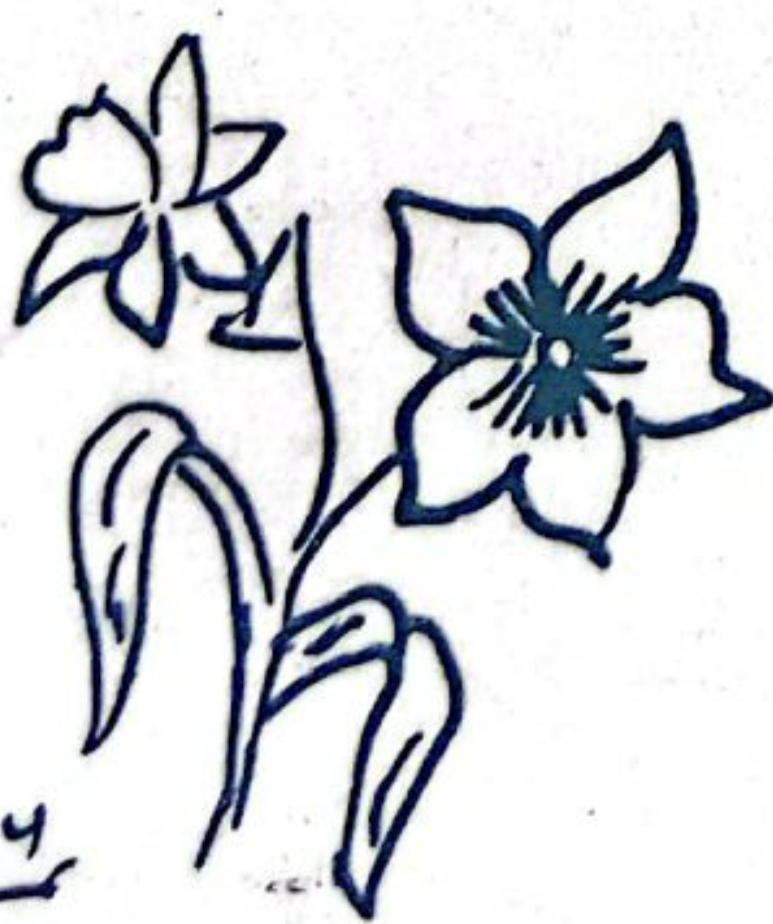
۱۳



۱۳

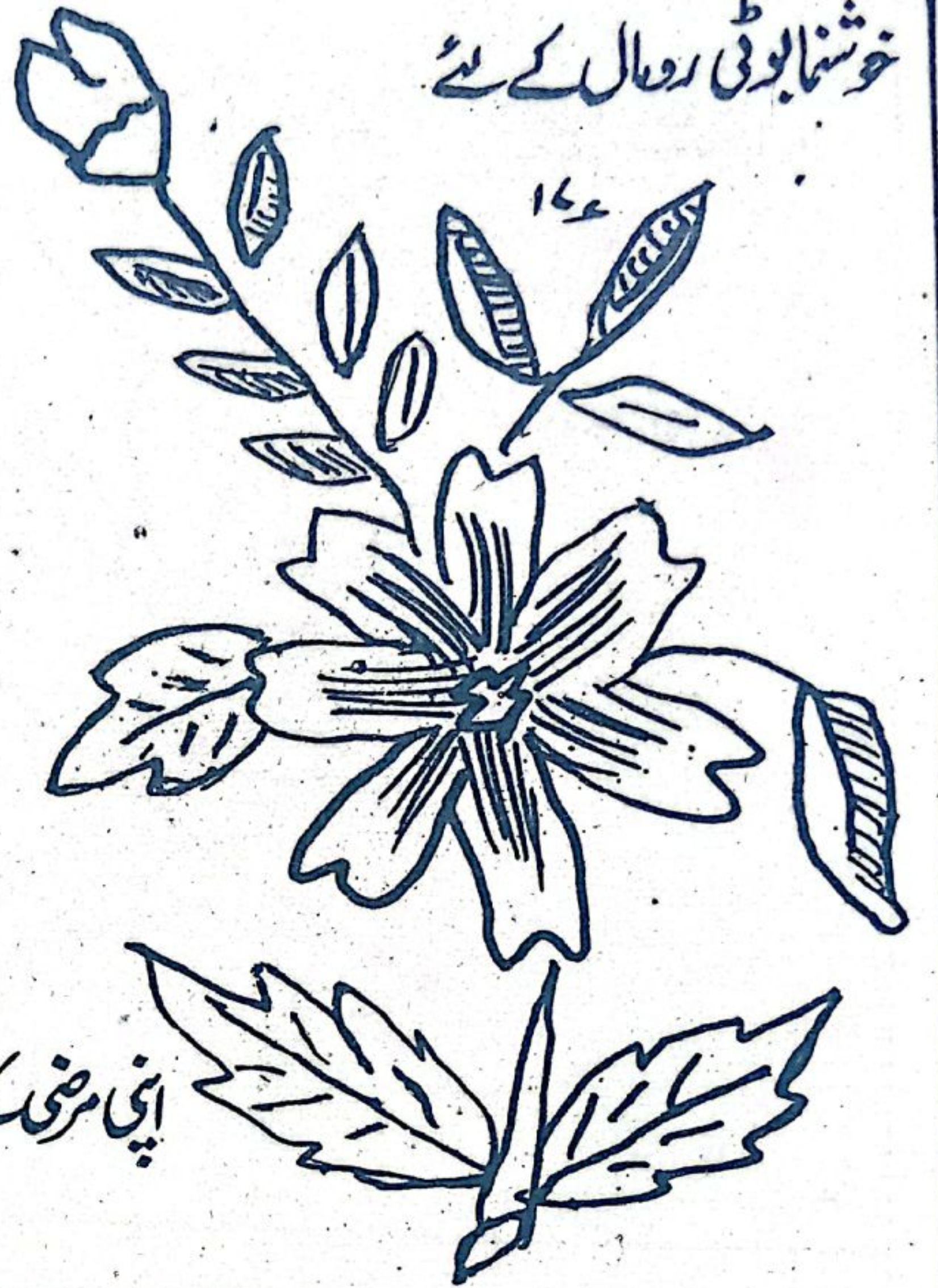


۱۵



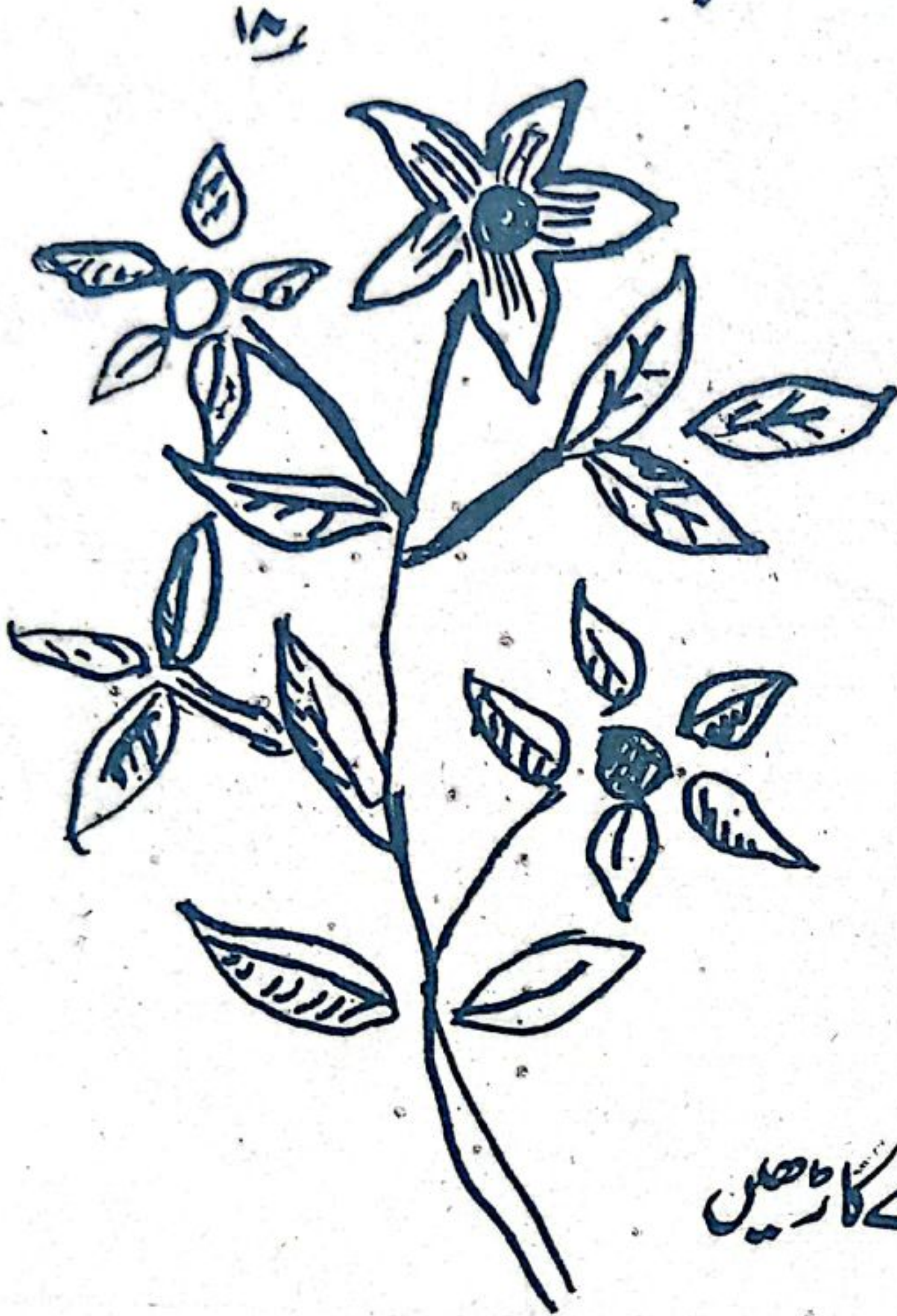
۱۴

خوشنما بوٹی رسال کے لئے



اپنی مرضی کے رنگوں سے کاڑھیں

دلکش بوٹی دوپٹہ کیلئے



دوپٹہ اور فزاک کیلئے حسین بوٹی

پھول گہرا سرخ

کلی گلابی

پتے سبز

لائن گہری سبز



گلاب کا
خوشنما
سہول

پھول — نارنجی یا سرخ

کلیاں — گلابی

پتے اور ڈنڈیاں ہری



میزپوش
اور دوپٹے کا
خوشنما
سہول



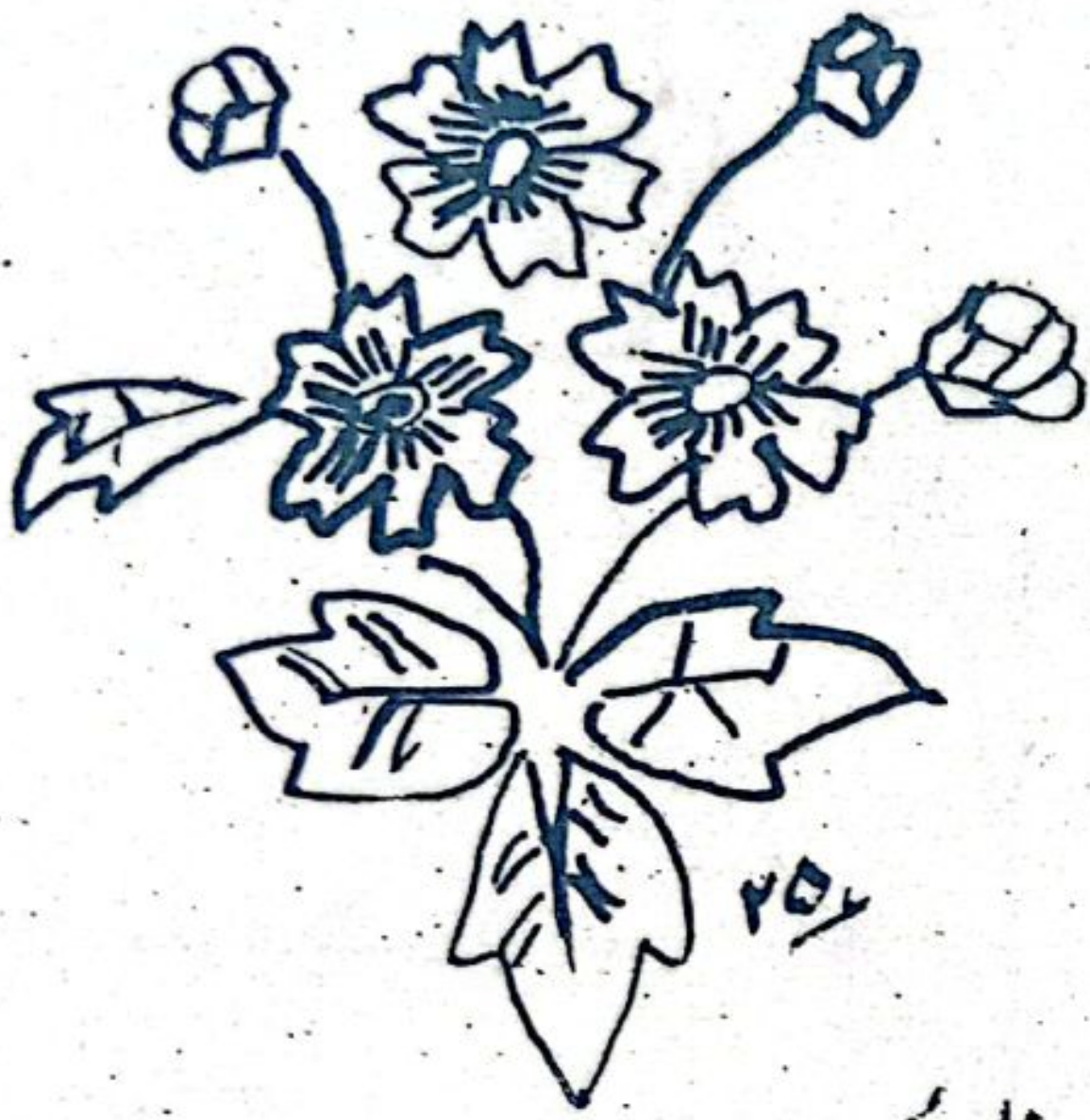
یہ بوٹی دوپٹہ اور قرک پر
دلپند رنگوں سے بنی ہے

۲۲



۲۳

قرک پر بنائیں



رومال پر بنائیے



اپنی پسند کے رنگوں سے بنائیے

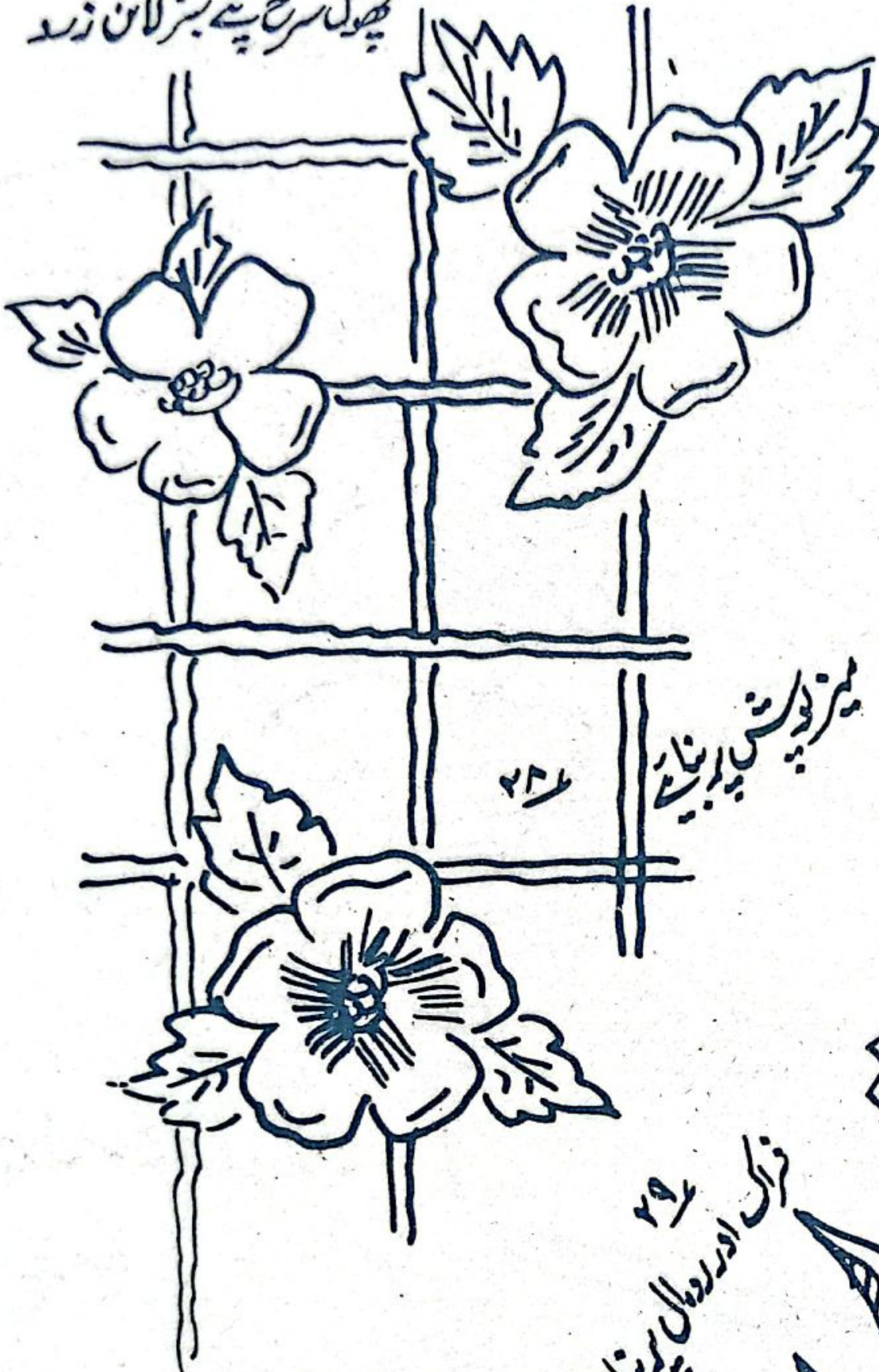
فراک کیلئے خوشنما بوٹی

پھول زرد
پتے سبز
کلیاں گہری زرد
دھندلیاں گہری سبز

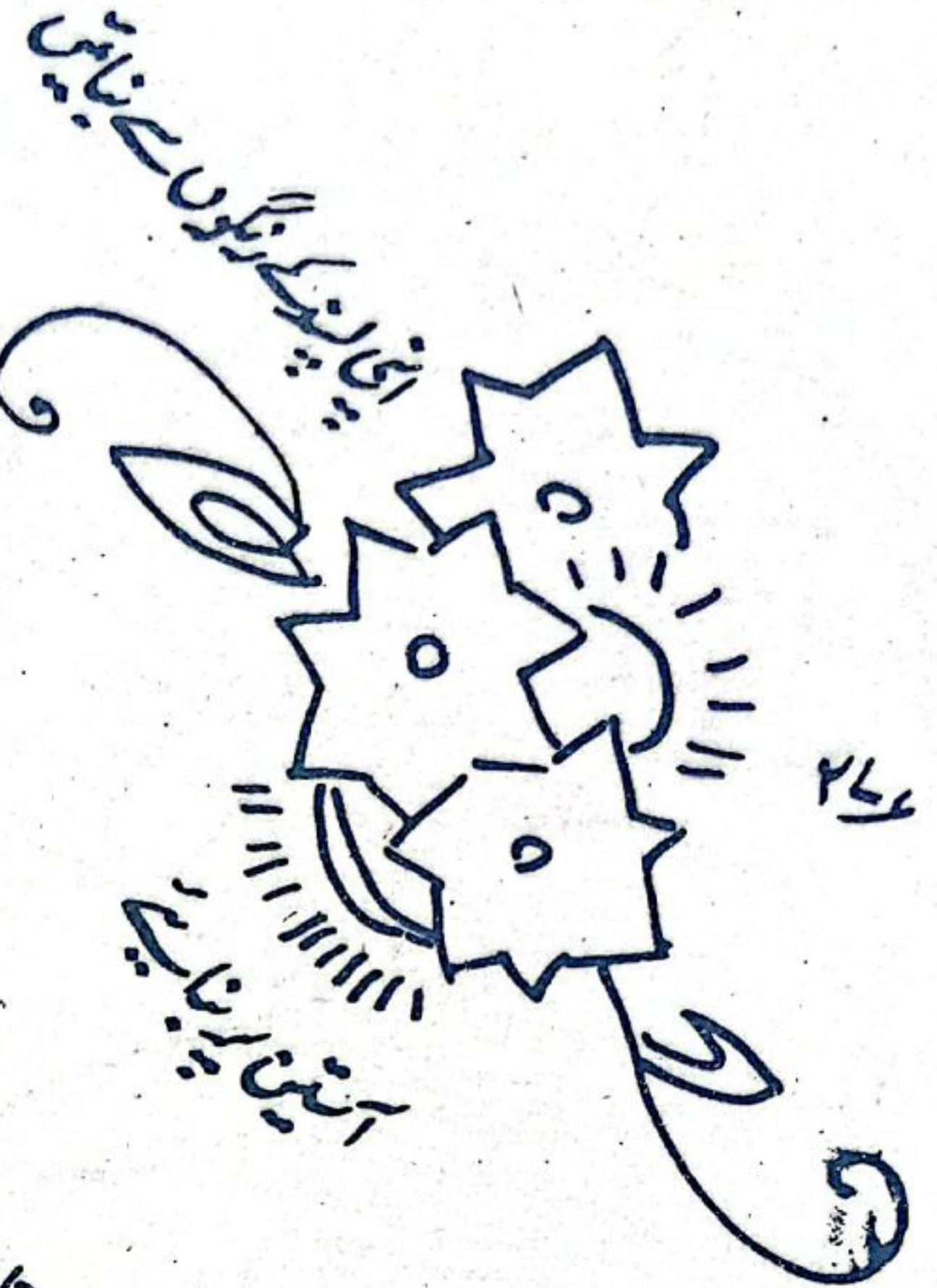


دوپٹہ پر بنائیے

پھول سرخ پتے بزلان زرد



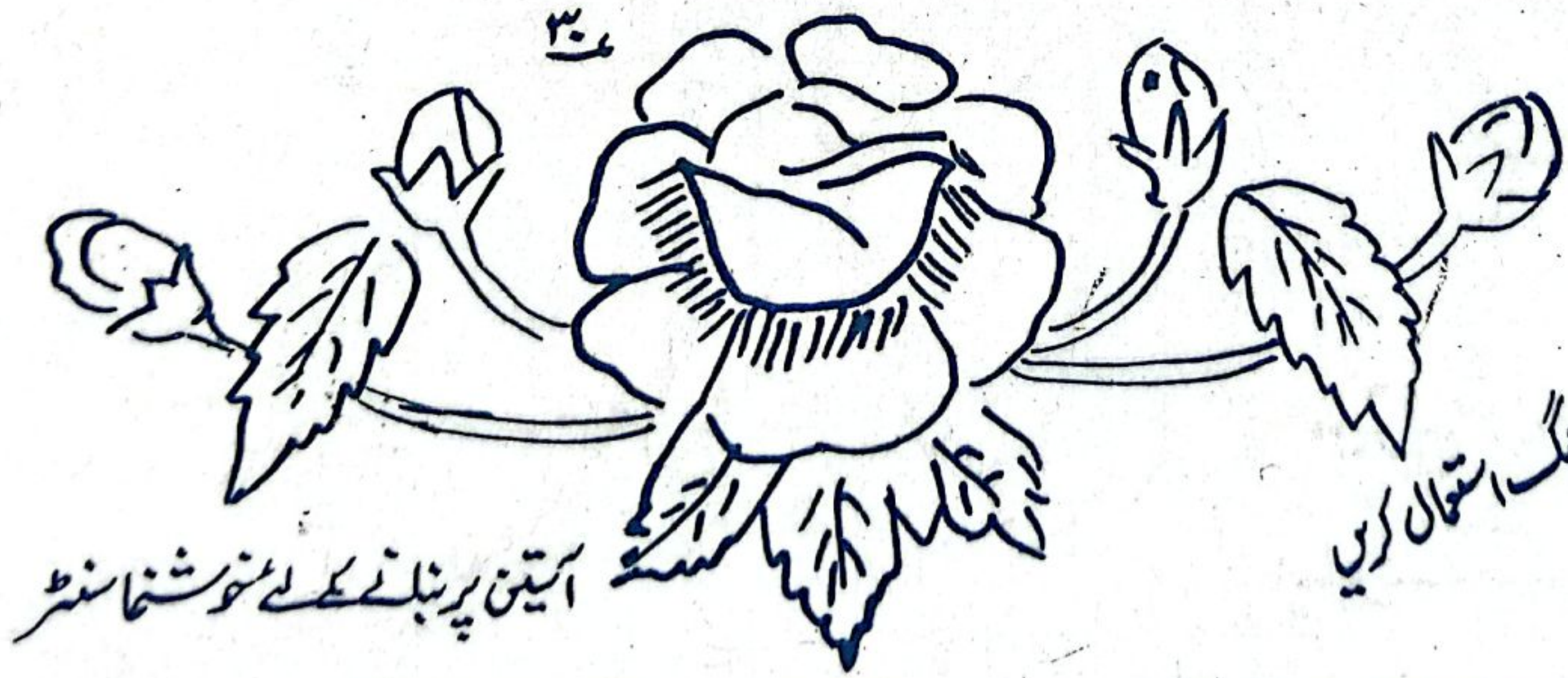
میرزا پرست پر بنایا



انجلی پتے رنگوں سے بنایا
آرتینی پر بنایا

پھول دکلی آسمانی
پتے زرد
ڈنڈیاں چاکلیٹ

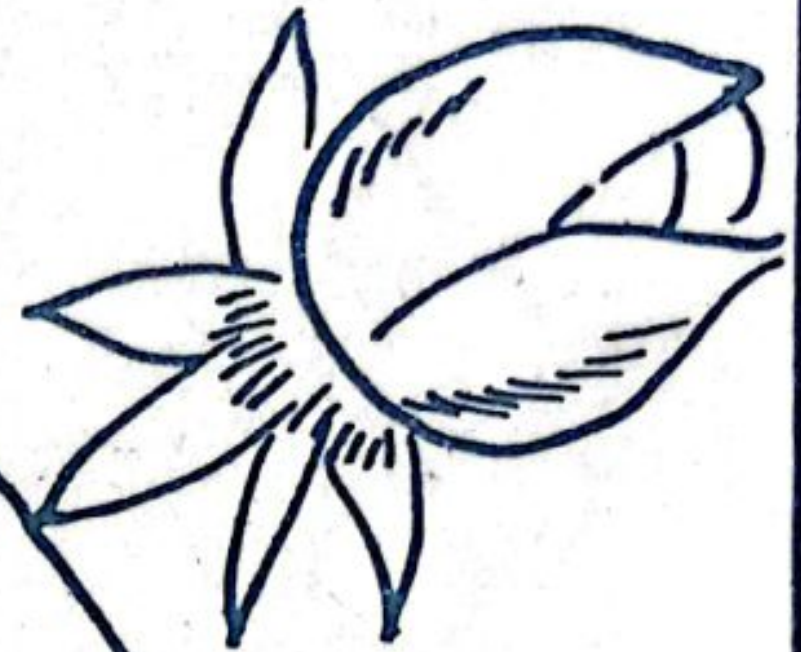
فران اور دھال پر بنایا



شاداب رنگ استعمال کریں

آرتینی پر بنانے کے لئے خوشنما سنٹر

گلاب کا خوشنما پھول



۳۱



پھول سرخ زرد یا گلابی

پتے سبز

کلیاں زرد، گلابی

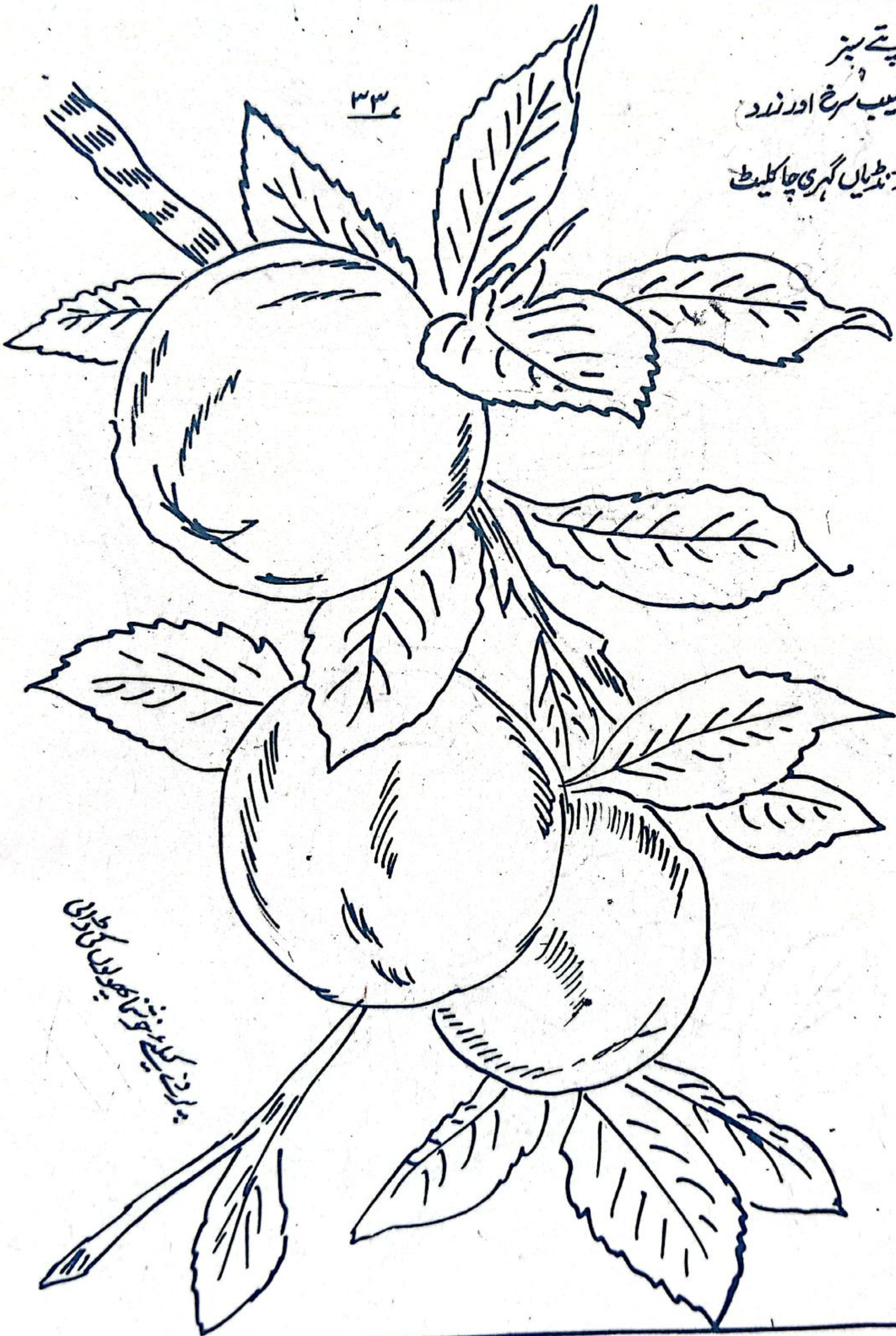
ڈنڈیاں گہری سبز

میزپوش اور

پردے کے لئے

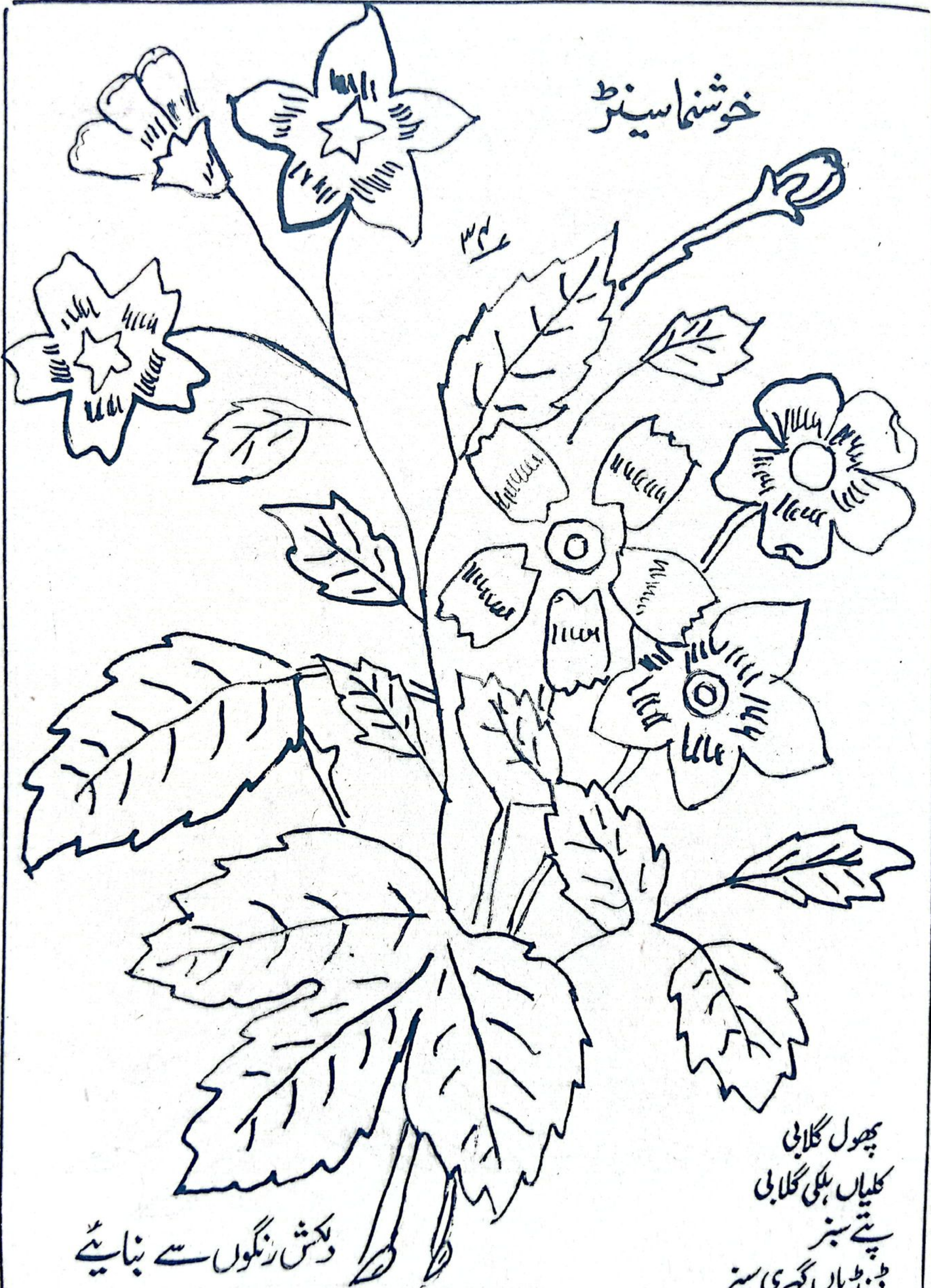
پتے پتر
سیب سرخ اور نرد
د. طریاں گہری چاکلیٹ

۳۳



پتے پتر
سیب سرخ اور نرد
د. طریاں گہری چاکلیٹ

خوشناسینر



پھول گلابی
کلیاں ہلکی گلابی
چتے سبز
ڈونڈیاں گہری سبز

دکش رنگوں سے بنائیے

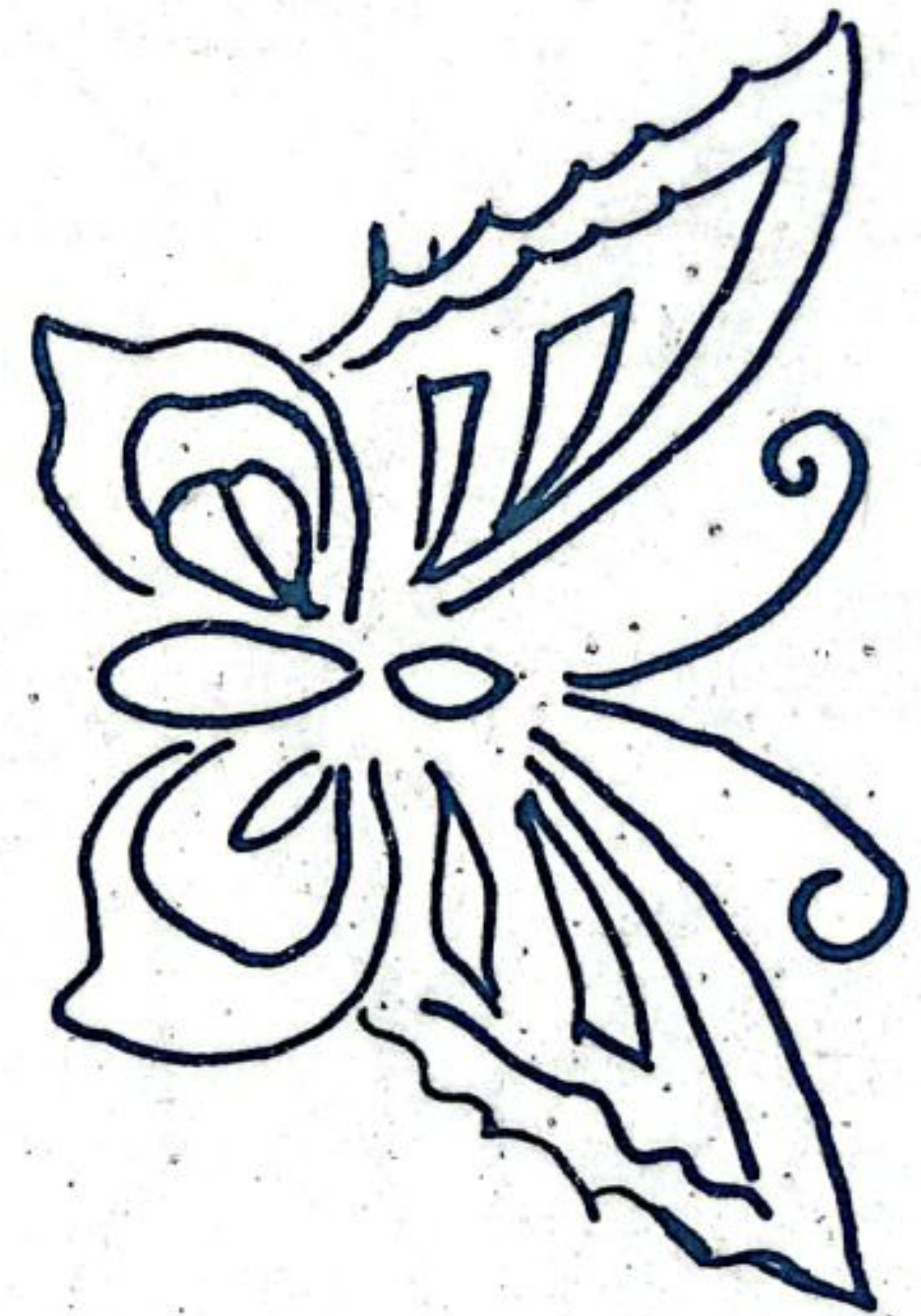
دلپسند لوبیٹ

دوپٹہ پر بنائیے

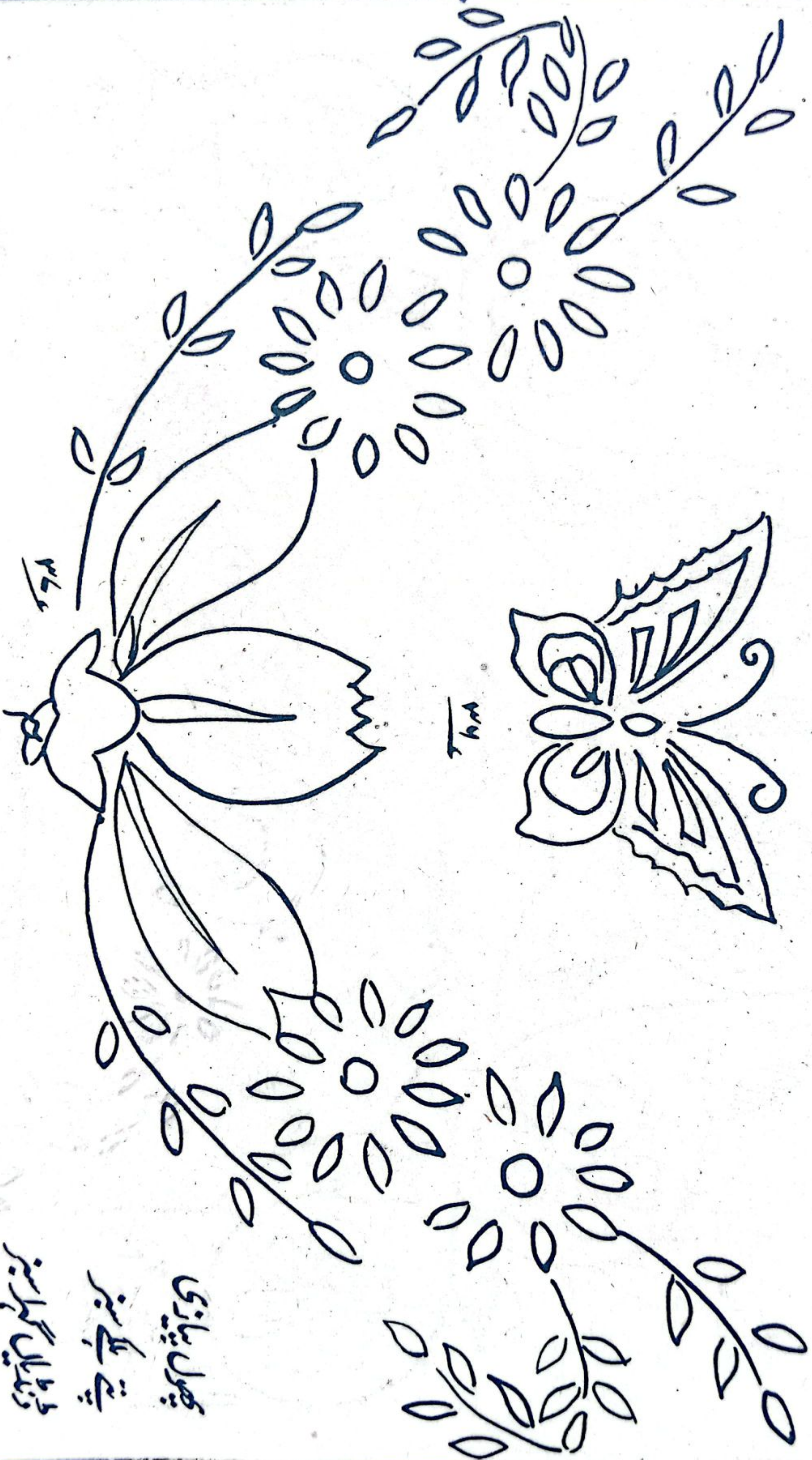


آپ کی اپنی پسند کا بنایا ہوا پھول
آپ کو زیادہ خوشنما معلوم ہوگا

سین تیشی



۳۶

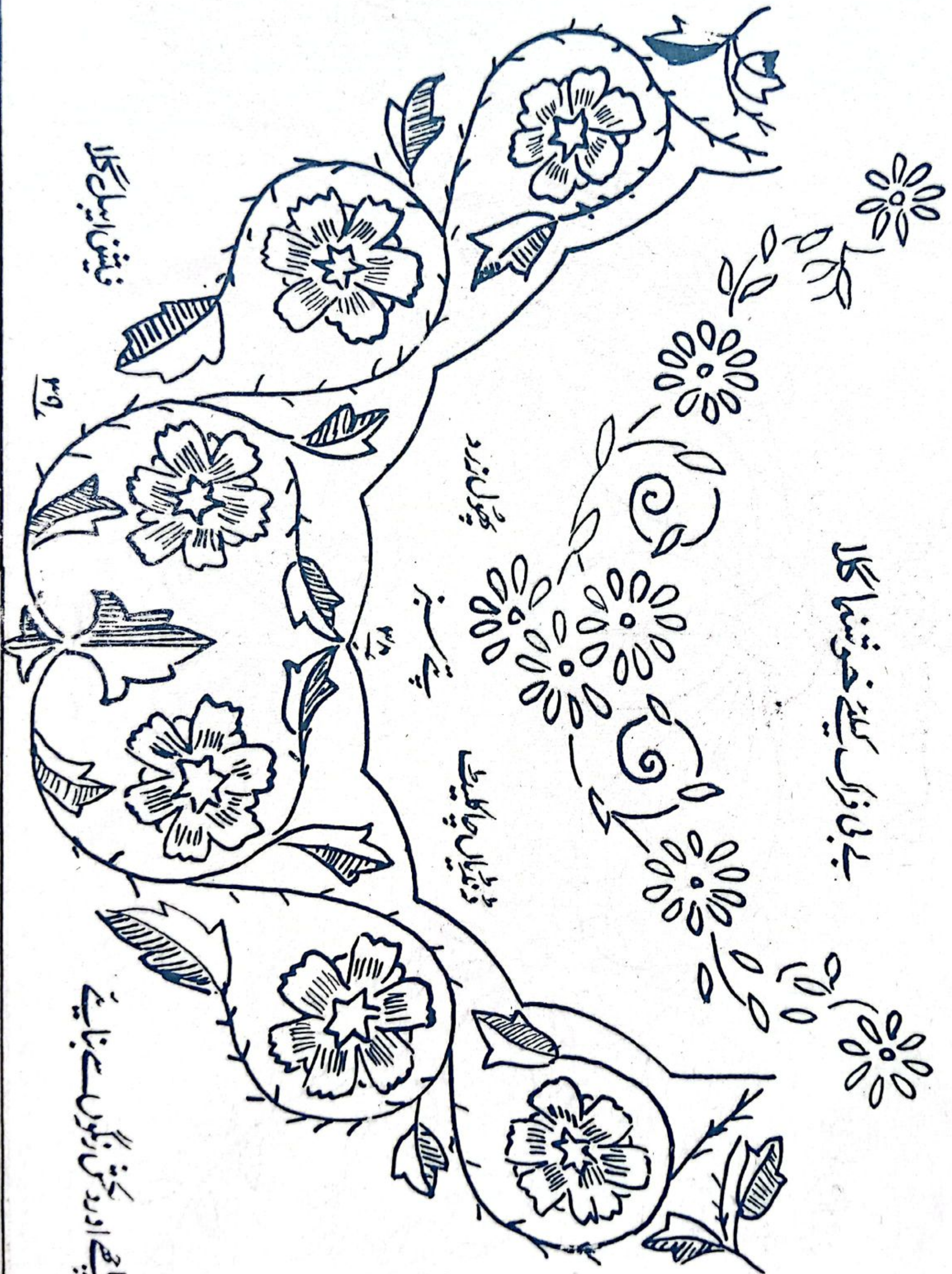


فراک کے لئے خوشنما گلا

بھول پیازی

پتے پلے سیر

ڈنڈیلی گہا سیر



بے بی زکریا خورشید گل

چول زرد

پتہ سبز

وڈیال چاکلیٹ

نیشہ ایسل گل

۳۹

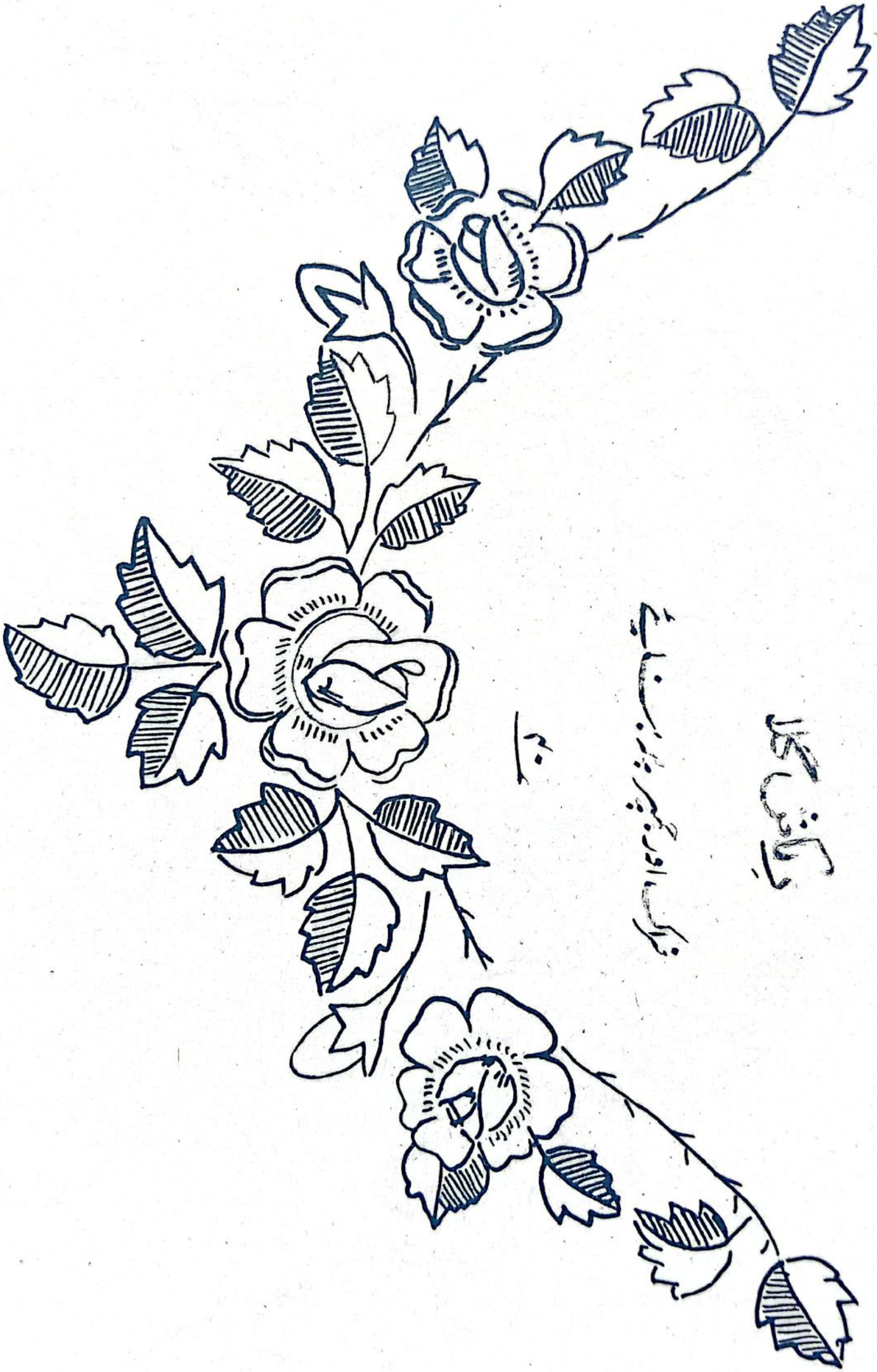
اچھے اور بد کشت رنگوں سے بنائے

ایسے انتخاب کئے ہوئے ہیں ایسا دل لگے کو چار چاند لگا دیئے

دلکش گل

شکر اور جگر پڑ بے نہایت

۲۱

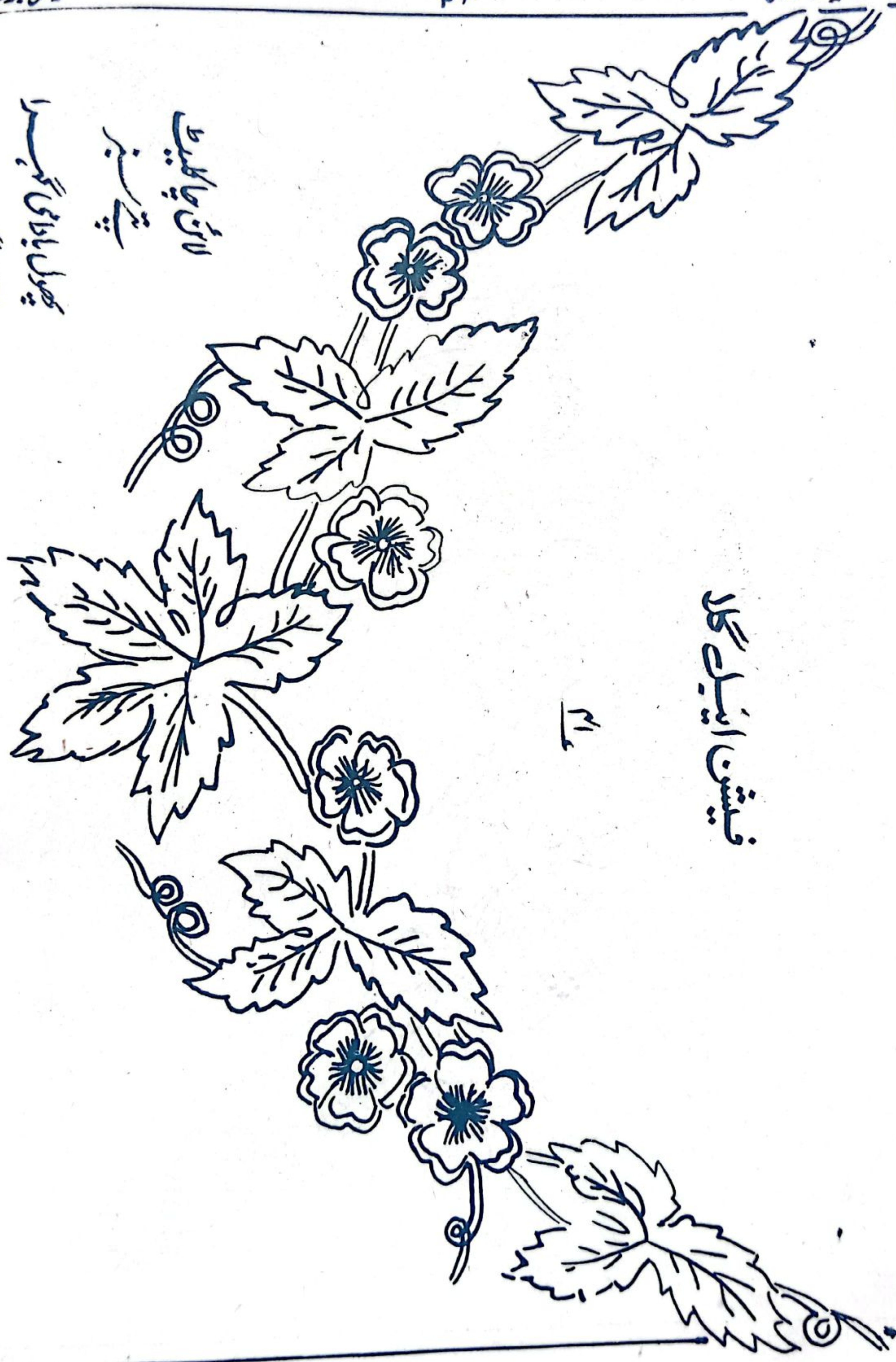


فیشن اینیل گل

۲۱

لالت چا کلیط
پتینه

پھول بادامی گھبرا
طہ پای گھبرا



علیاں بی سرن
ڈنڈیاں گہری سیر

چھول گہرا سرن
پتہ سیر

جمہور اور مشاکہ پیریشیم سے بنائے

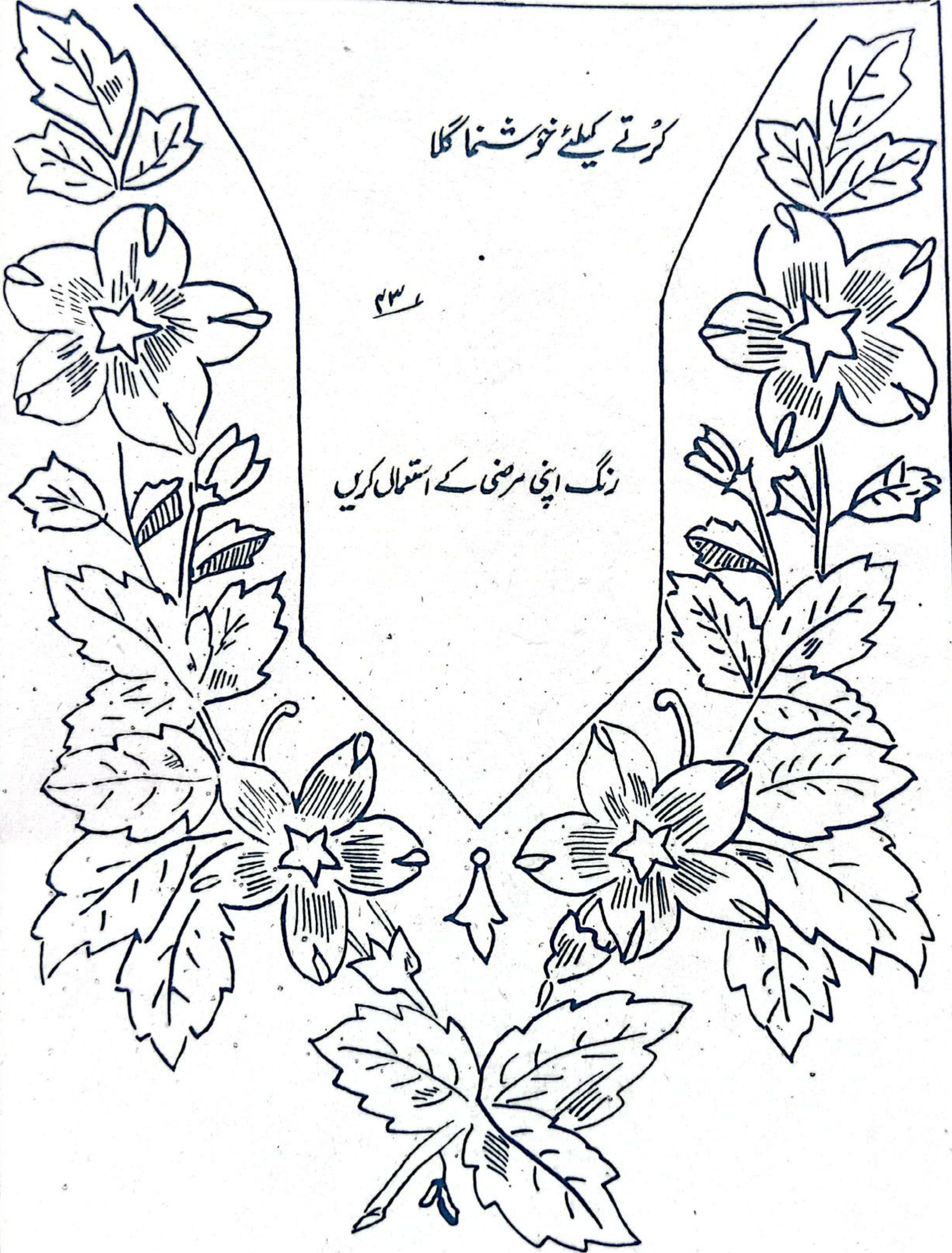
۲۴

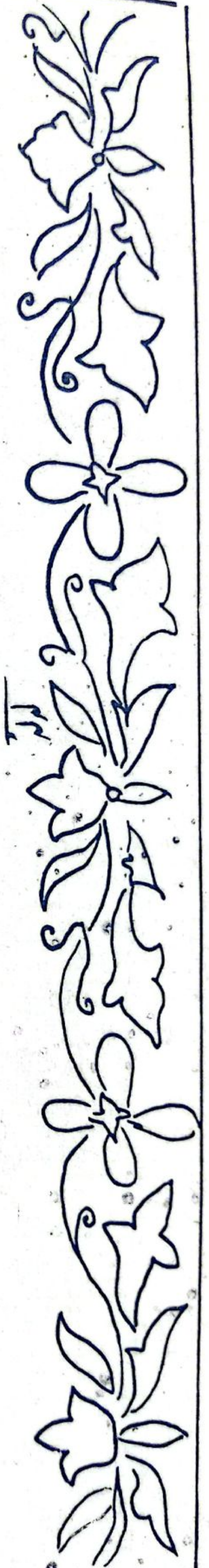


کرتے کیلئے خوشنما گلا

۲۳

رنگ اپنی مرضی کے استعمال کریں





(۱۶۱) چولہا گہرا بادامی اور درمیان نیلا۔ ڈنڈیاں گہری بنر
 کلیاں بادامی۔ تپہ بنر
 (۱۶۲) کوئی پنی پنڈے کے رنگوں سے بنائیے۔
 (۱۶۳) چولہا سرخ چولہا کے درمیان ناز و اور تپہ بنر



حسین بیگلر



اپنی پسند کے رنگوں سے بنائیے۔ زیادہ گہرے رنگوں سے خوبصورتی ختم ہو جاتی ہے



خوابورت بلیں

ان بیلوں کو اپنی پسند کے رنگوں سے کاڑھیں

یہ بلی میرا پیش پرہنا ہے





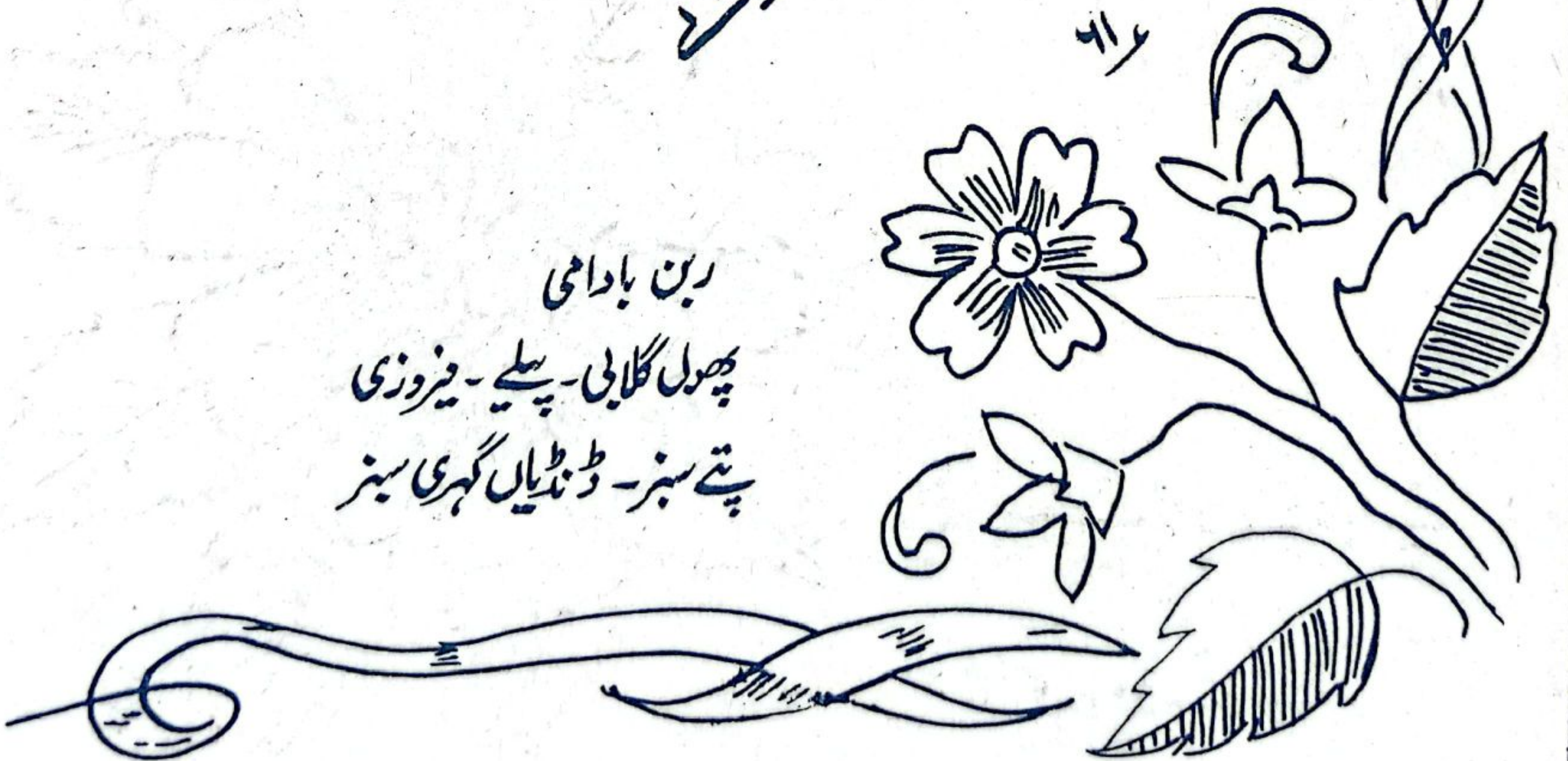
اوپر والے رنگ استعمال کریں۔



پھول ہلکا سرخ
پھول کے درمیان نیلا
پتے سبز
لائن زرد

خوشنما کوئے

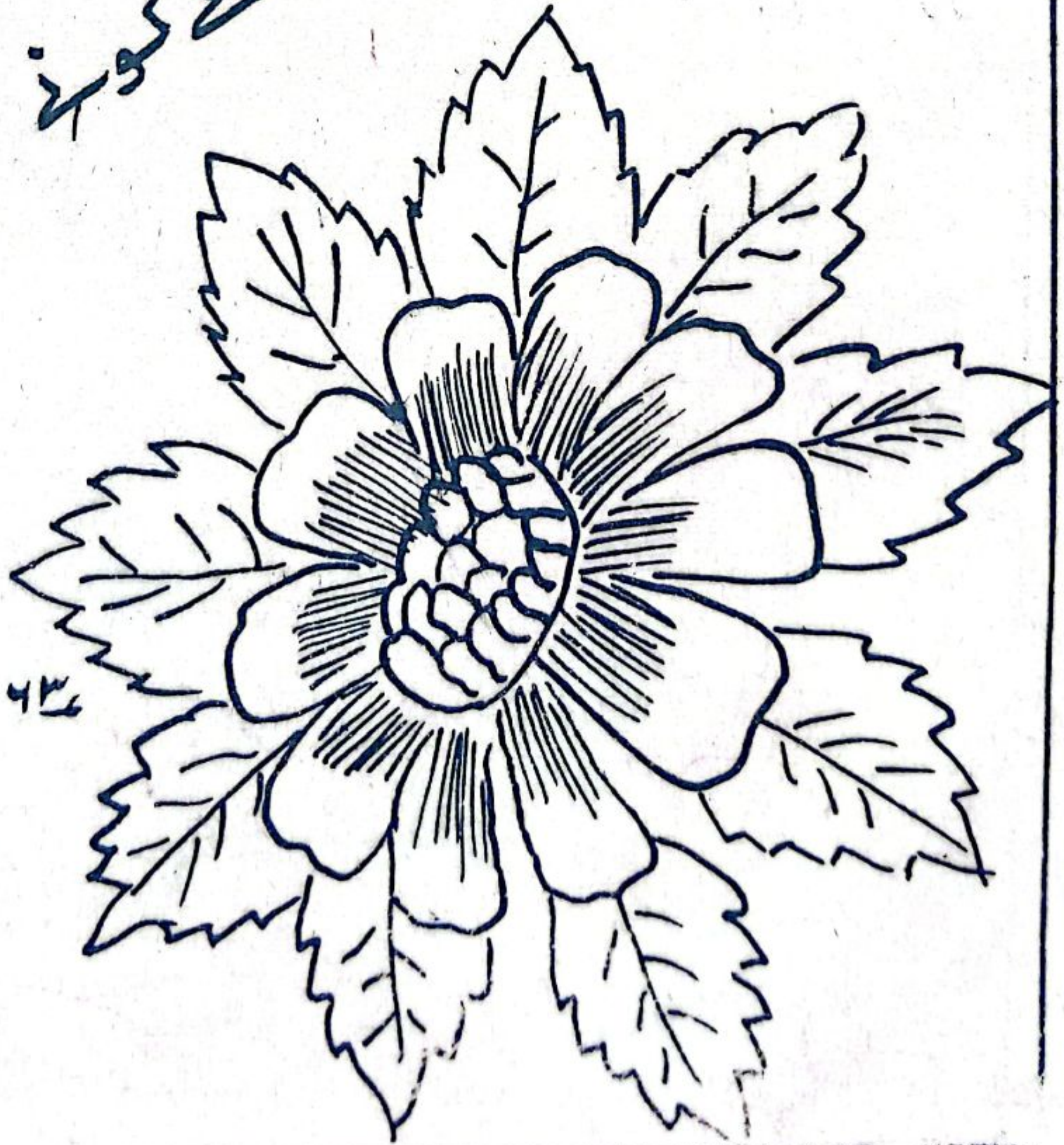
ربن بادامی
پھول گلابی - پیلی - فیروزی
پتے سبز - ڈنڈیاں گہری سبز





پتے سبز
دارے سرخ
وٹڈیاں چاکلیٹ

میزینوٹن کے کوٹہ



اپنی پسند کے رنگوں سے بنائیے

ساڑھی یا دوپٹے کیلئے

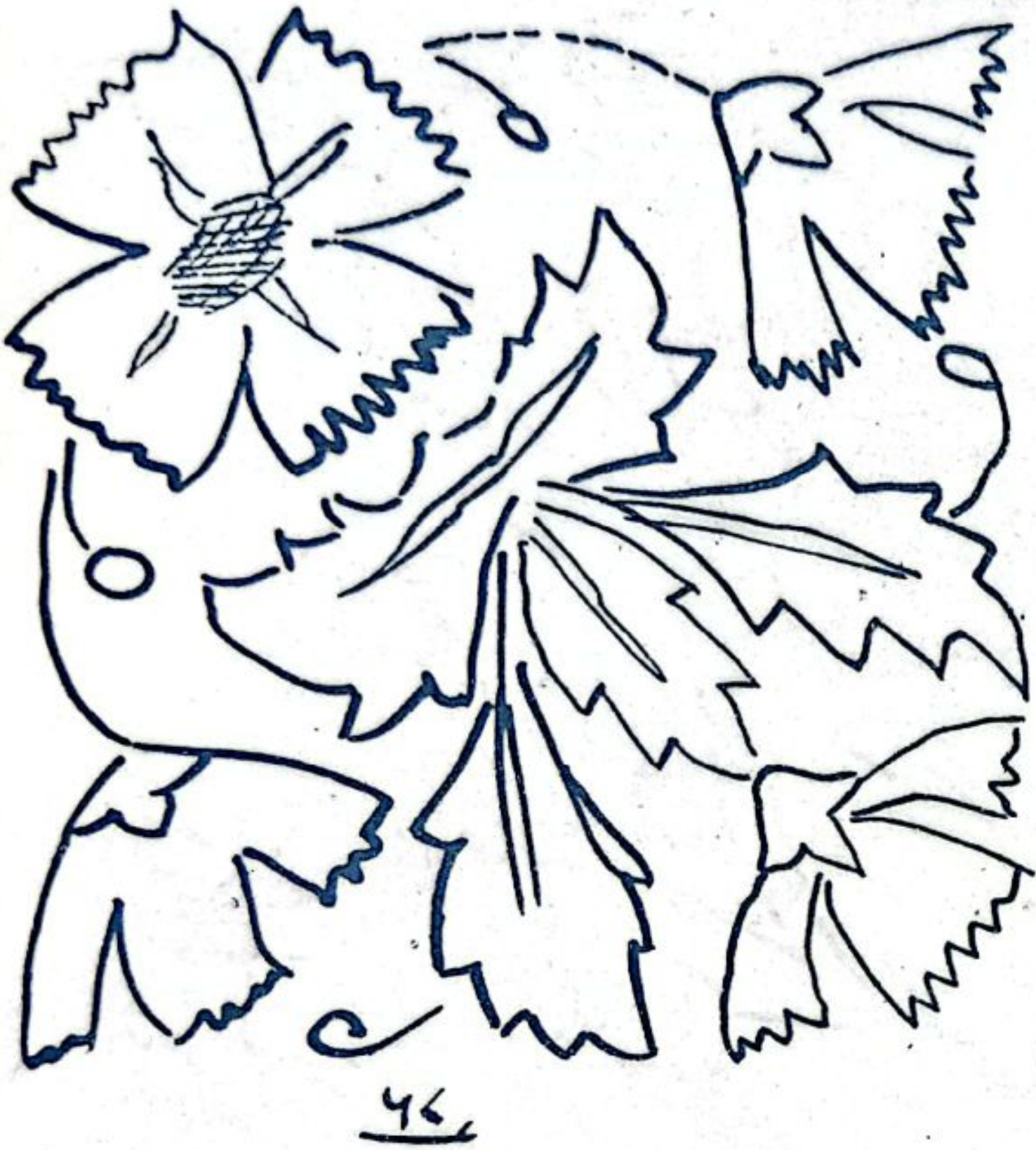


پھول زرد، گلانی - نیلا اور سرخ رنگوں سے بنائیے
پتے نیز ڈیالیاں بگری پتے

حیرت انگیز کوئے

اپنی پسند کے رنگ بھی استعمال کریں

۶۵



گہرے اور خوشنما رنگ استعمال کریں

بچوں کی چادر اور میز پوش کے لئے خوبصورت گوشے

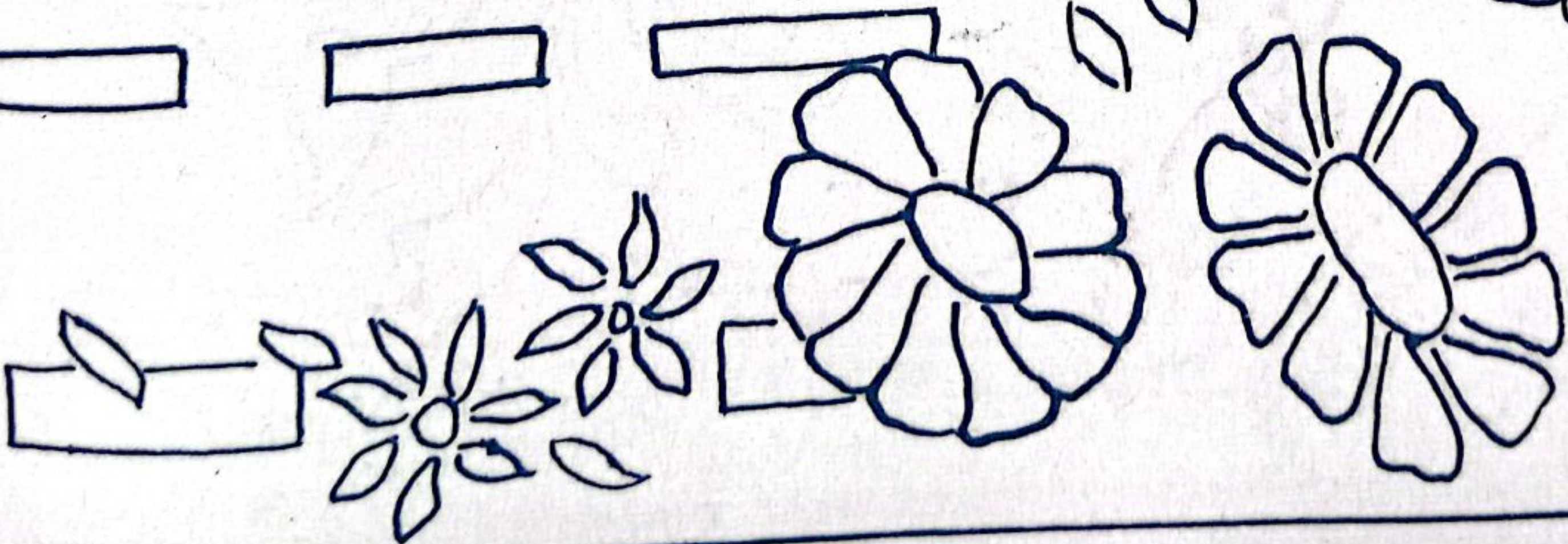
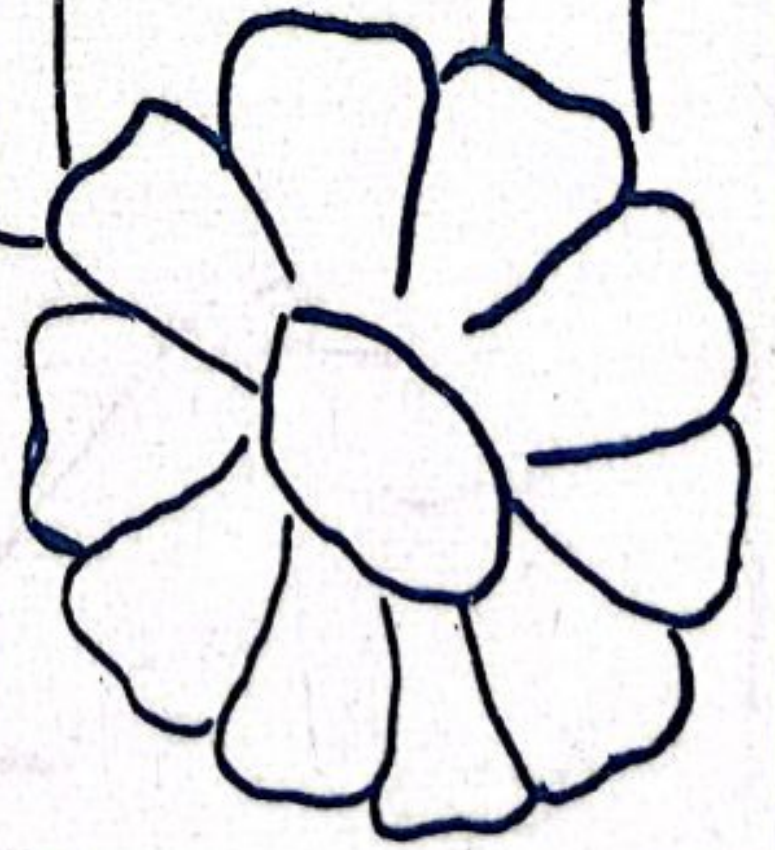
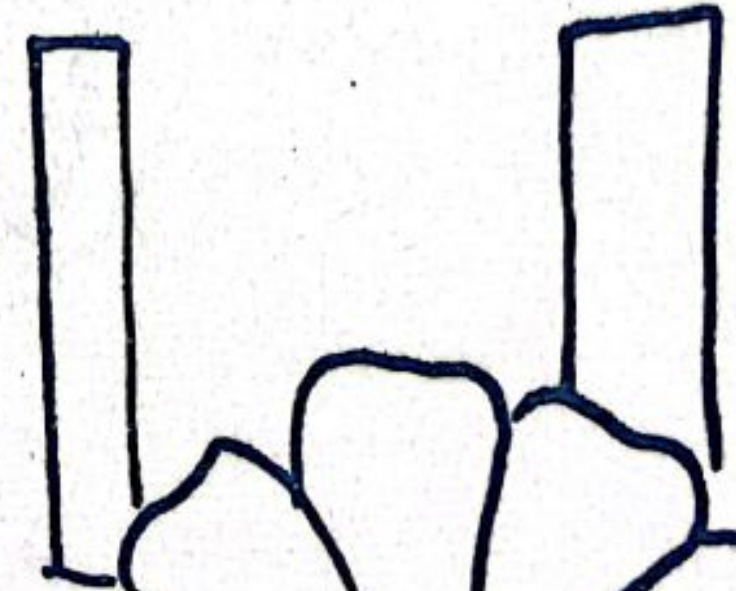
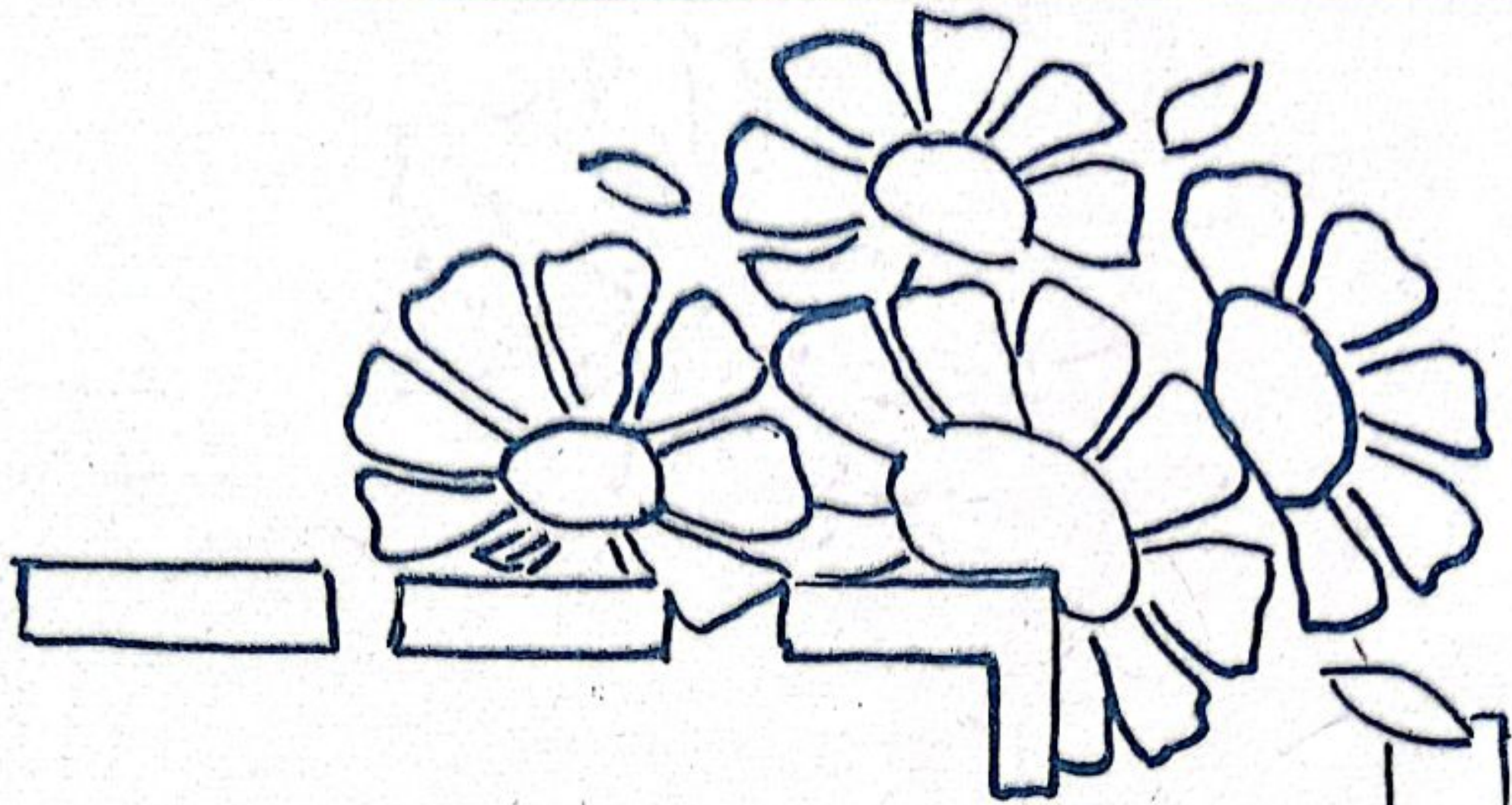
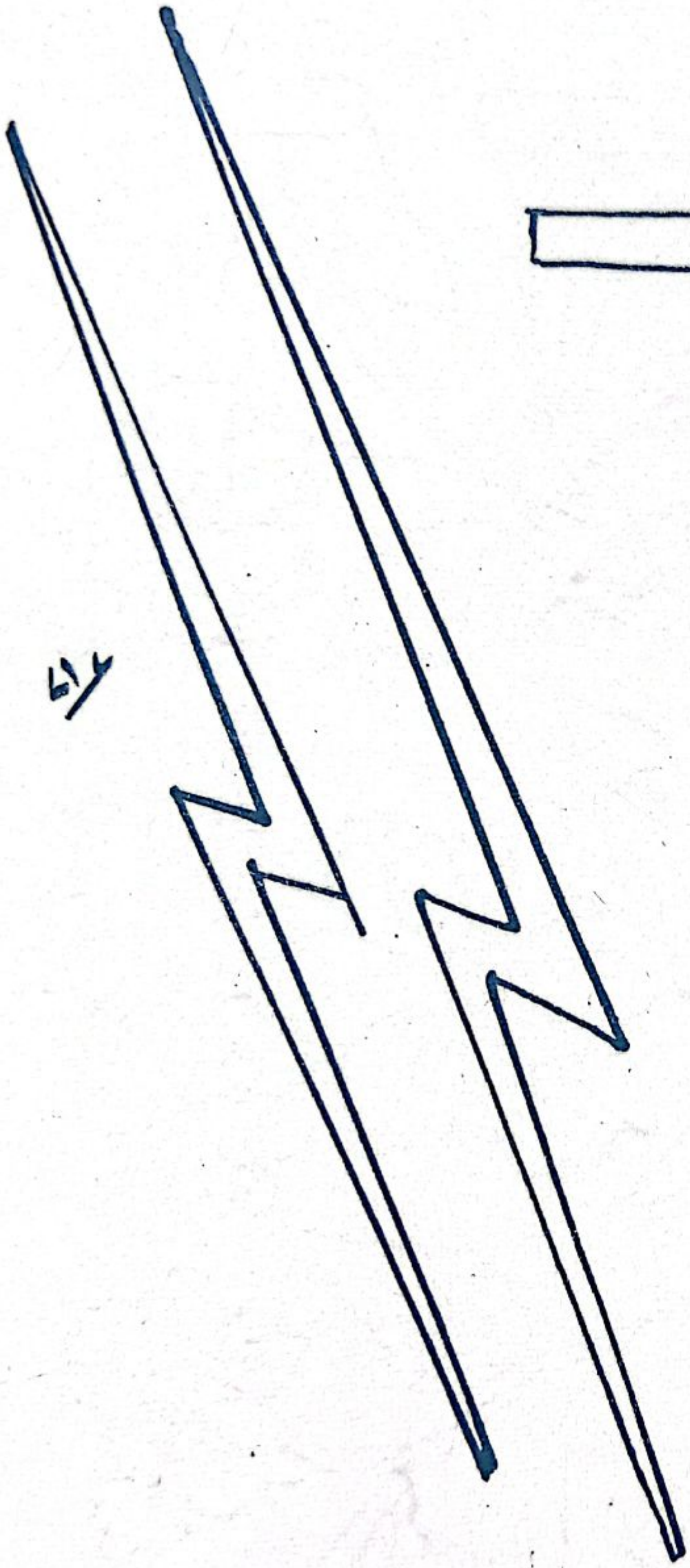


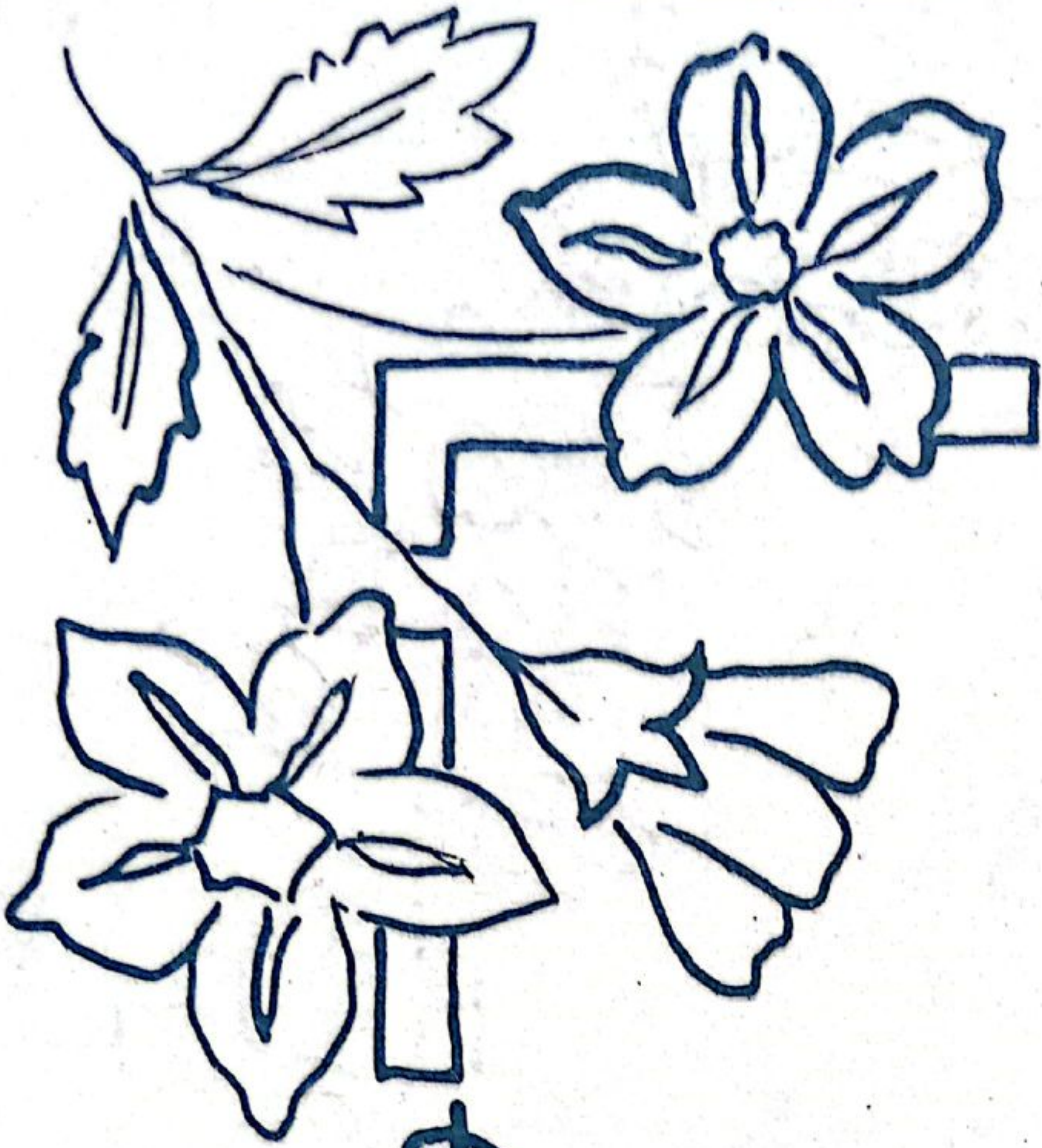
خوشنما کوثر



پیشہ روزی و روزی با نیکی و بزرگی سے تاملیں
کلیاں - گلہری - گلہری
پیشہ روزی - گلہری - گلہری

ریڈیو غلاف





Recallio

James

خلاف یکتے کالاکپڑا استعمال کریں اور اس پر سفیدریشیم سے کاریں

نہایت خوبصورت معلوم ہوگا

Good Luck

اپنے دلپسندہ رنگوں سے کاڑھیں





خوشناباسکٹ

فیتہ چاکلٹ
پھول گلابی
پینے سیر
ڈنڈیاں گہری سیر
باسکٹ نیلی

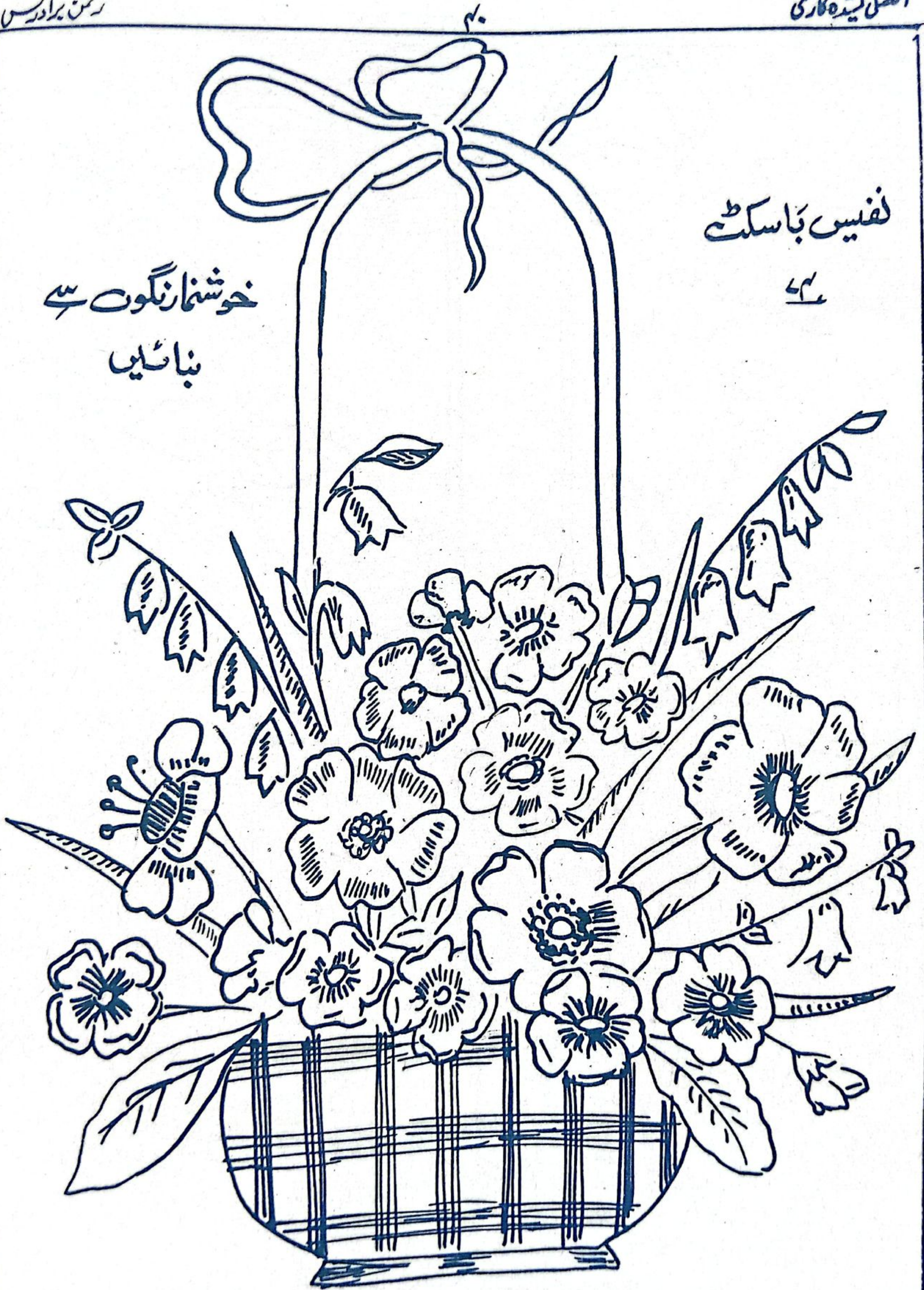
۴۳

نفیس باسکٹ

۴۲

خوشنما رنگوں سے

بنائیں



حَیَن باسکٹ

۴۵

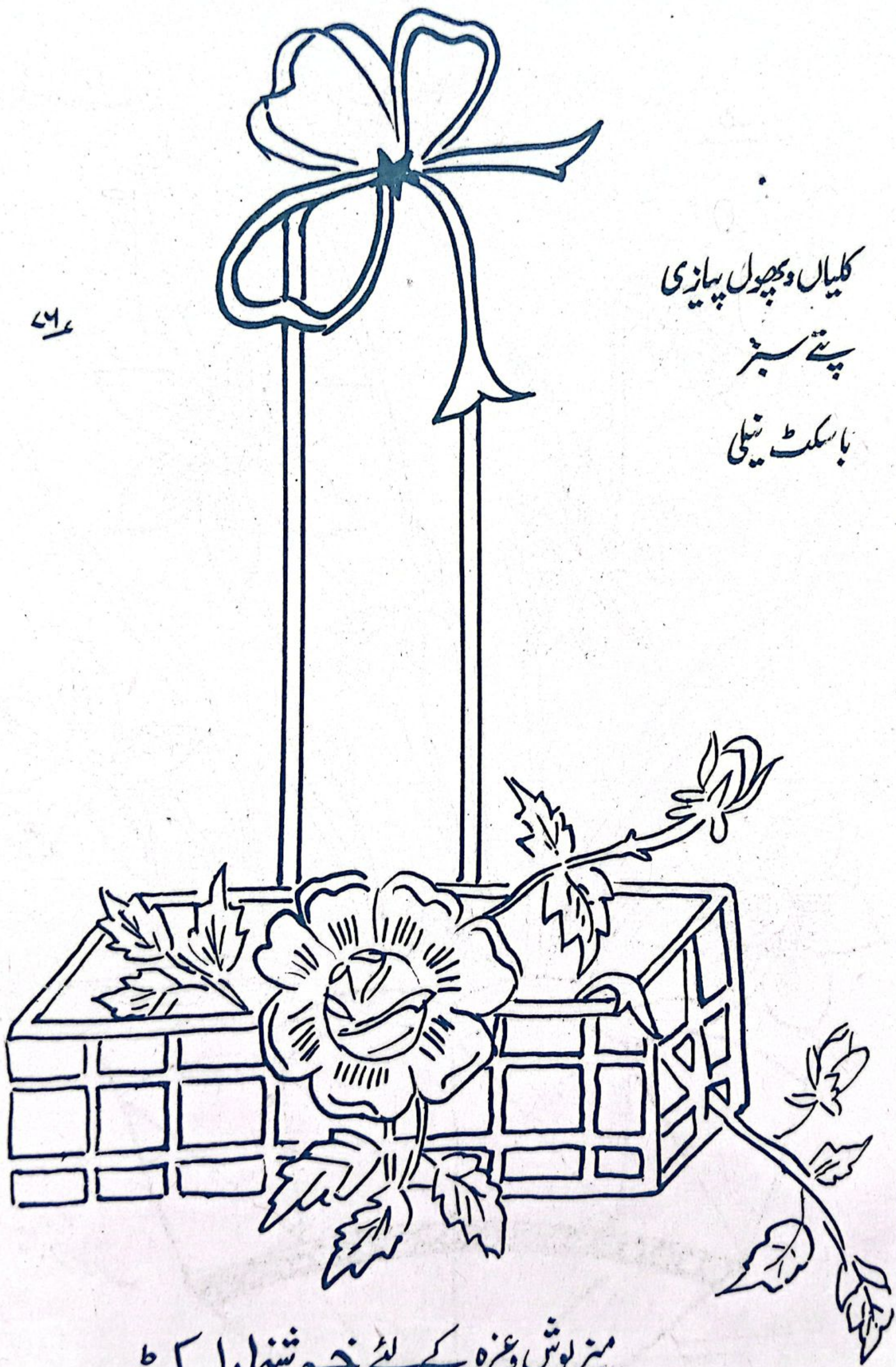


پھول نارنجی

پتہ ہبز

باسکٹ چاکلیٹ یا جو گیارنگ

۷۶



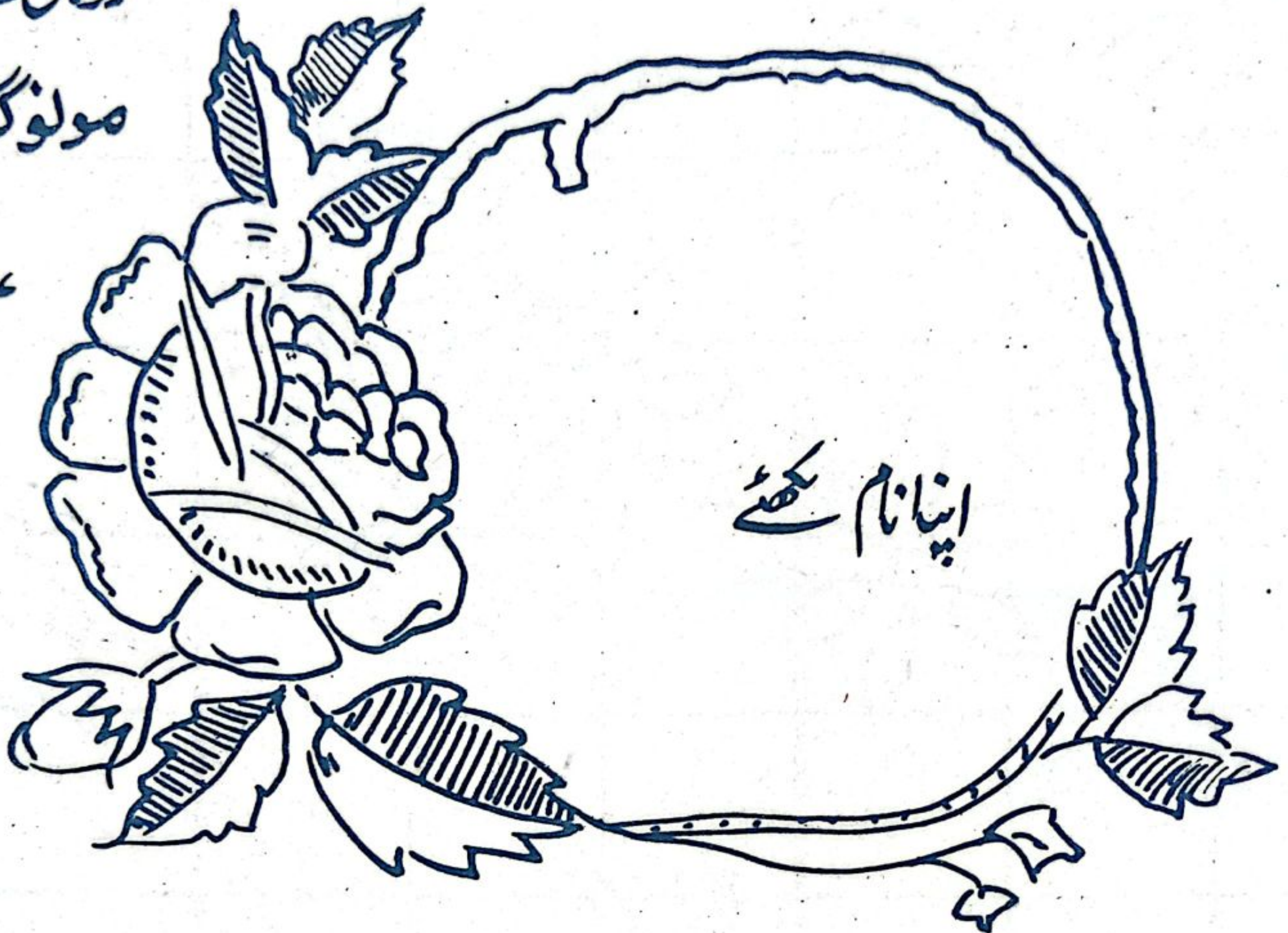
کلیاں و پھول سازی
پتے سبز
باسکٹ بنی

میز پوش و عیزہ کے لئے خوشنما باسکٹ

رومال کے لئے

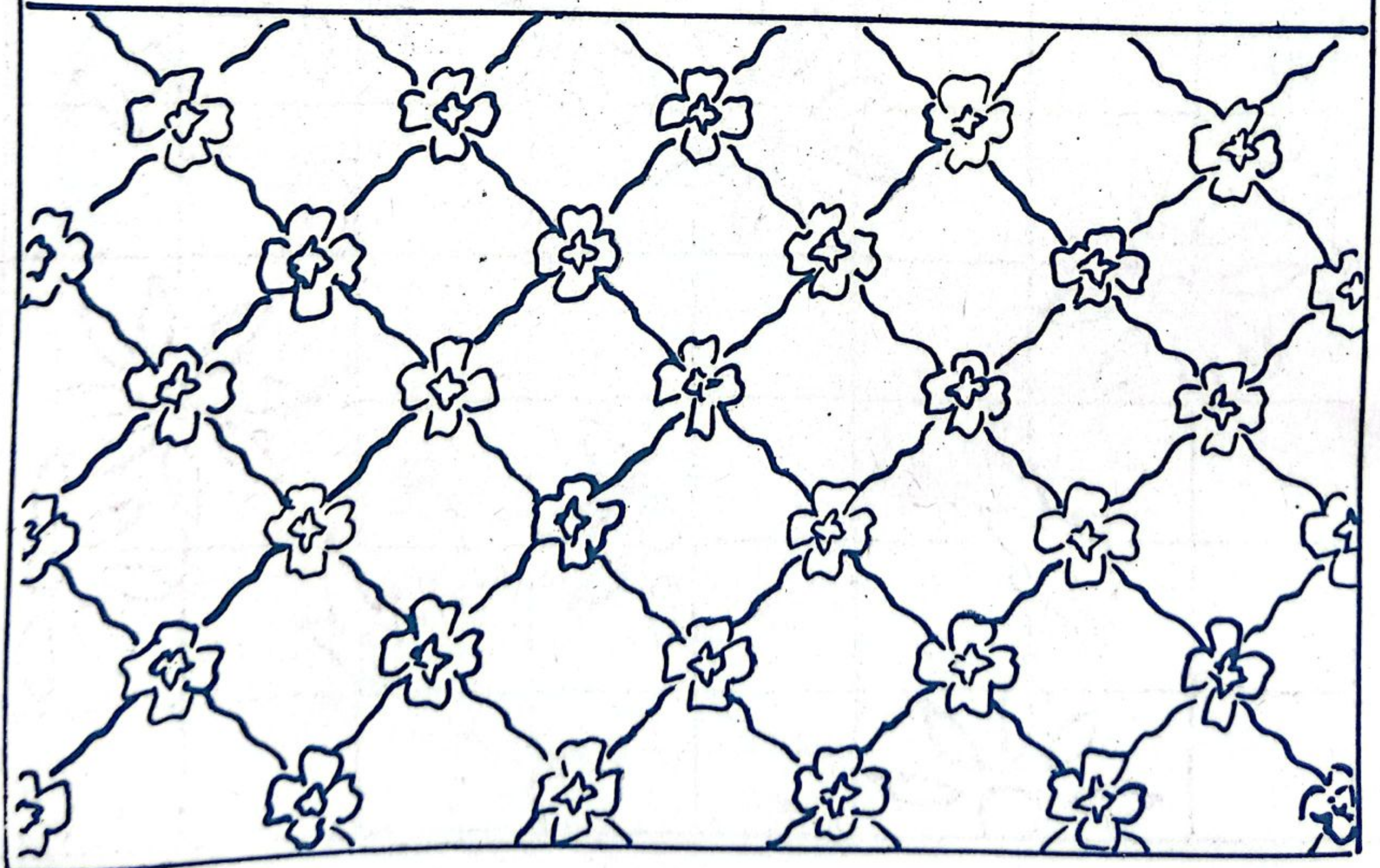
مولوگرام

۷۷



۷۸

مینر لوش کا خوشنما جال



خوشنما سرگز



دل پسند رنگوں سے سجائیں

خوشنما مرکز

چاند زرد
بیل سبز



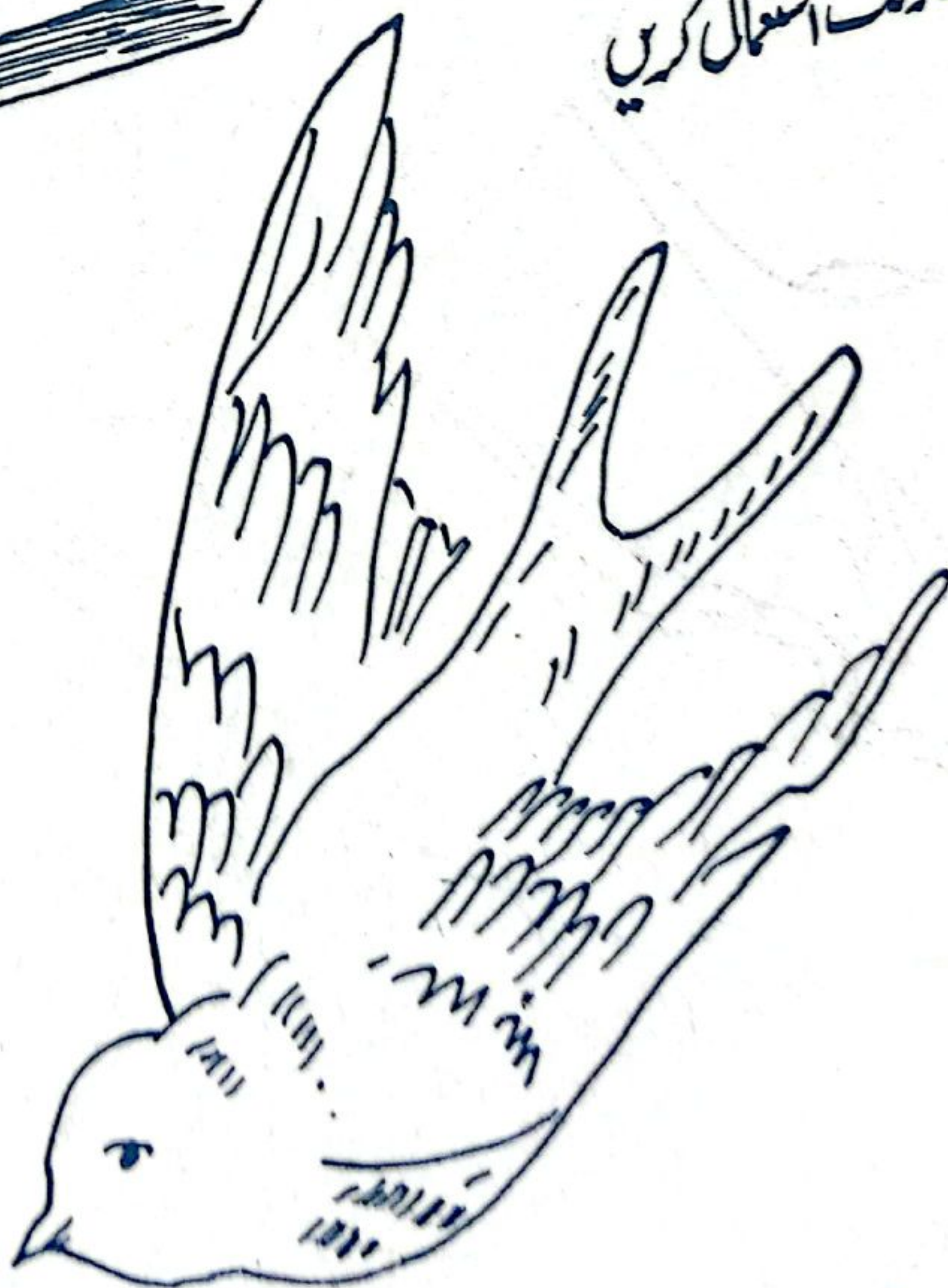
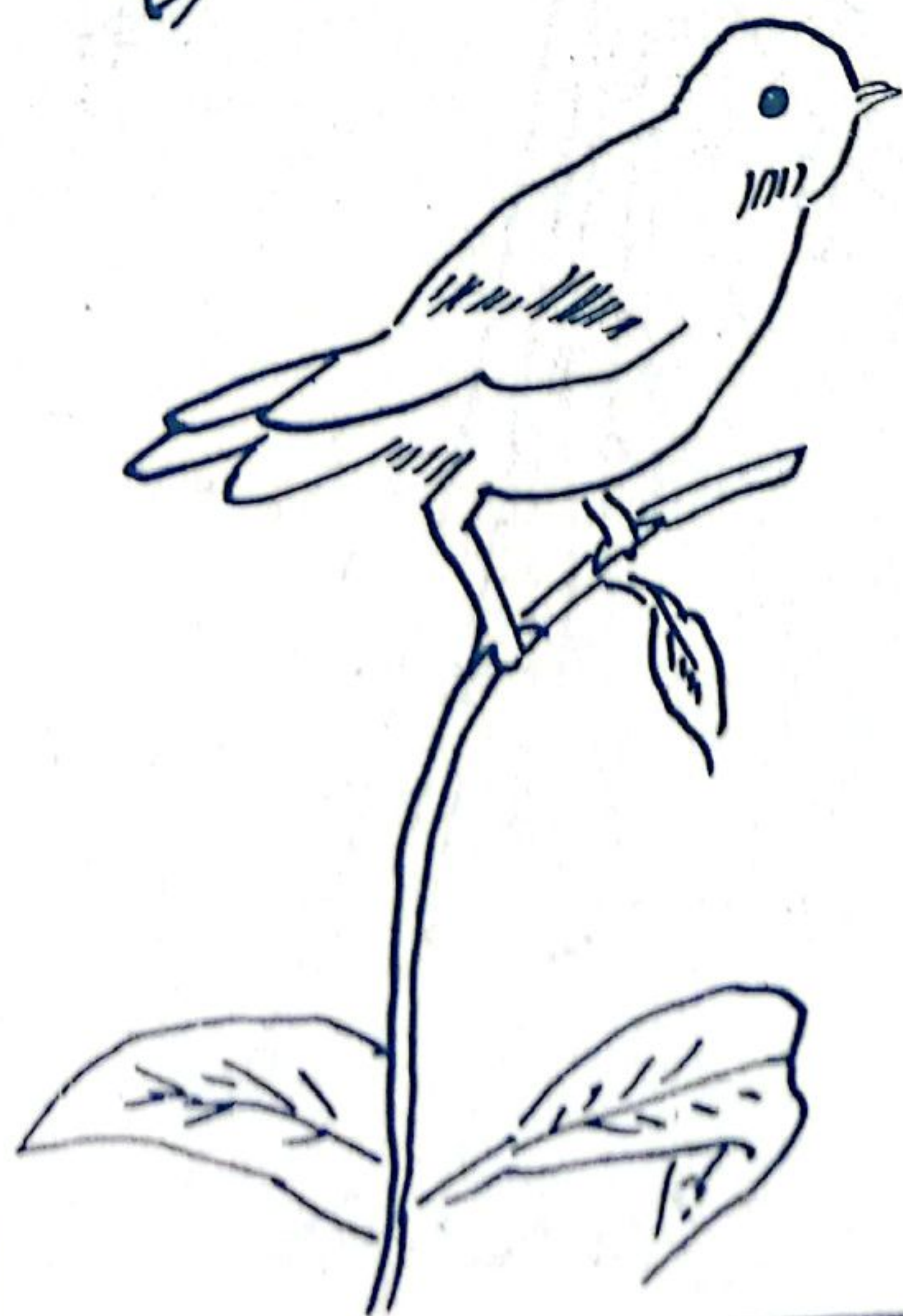


حب منشا رنگوں سے کاڑھیں

پرندوں کی دنیا



مختلف رنگ استعمال کری



خوبصورت پرندے

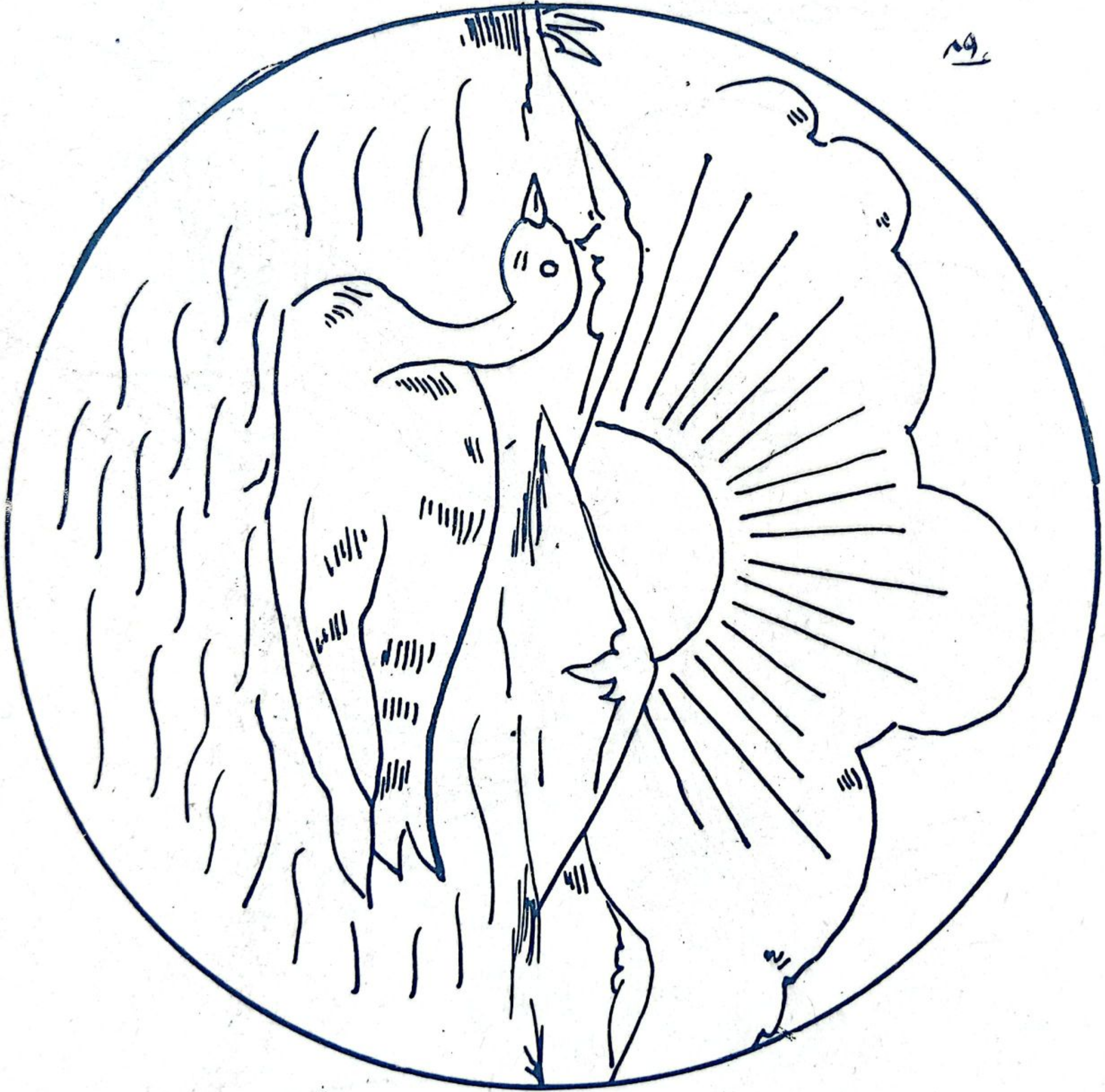
کالی مغل پر سفید ریشم سے بنائیں

۴۸

خوبصورت سینی

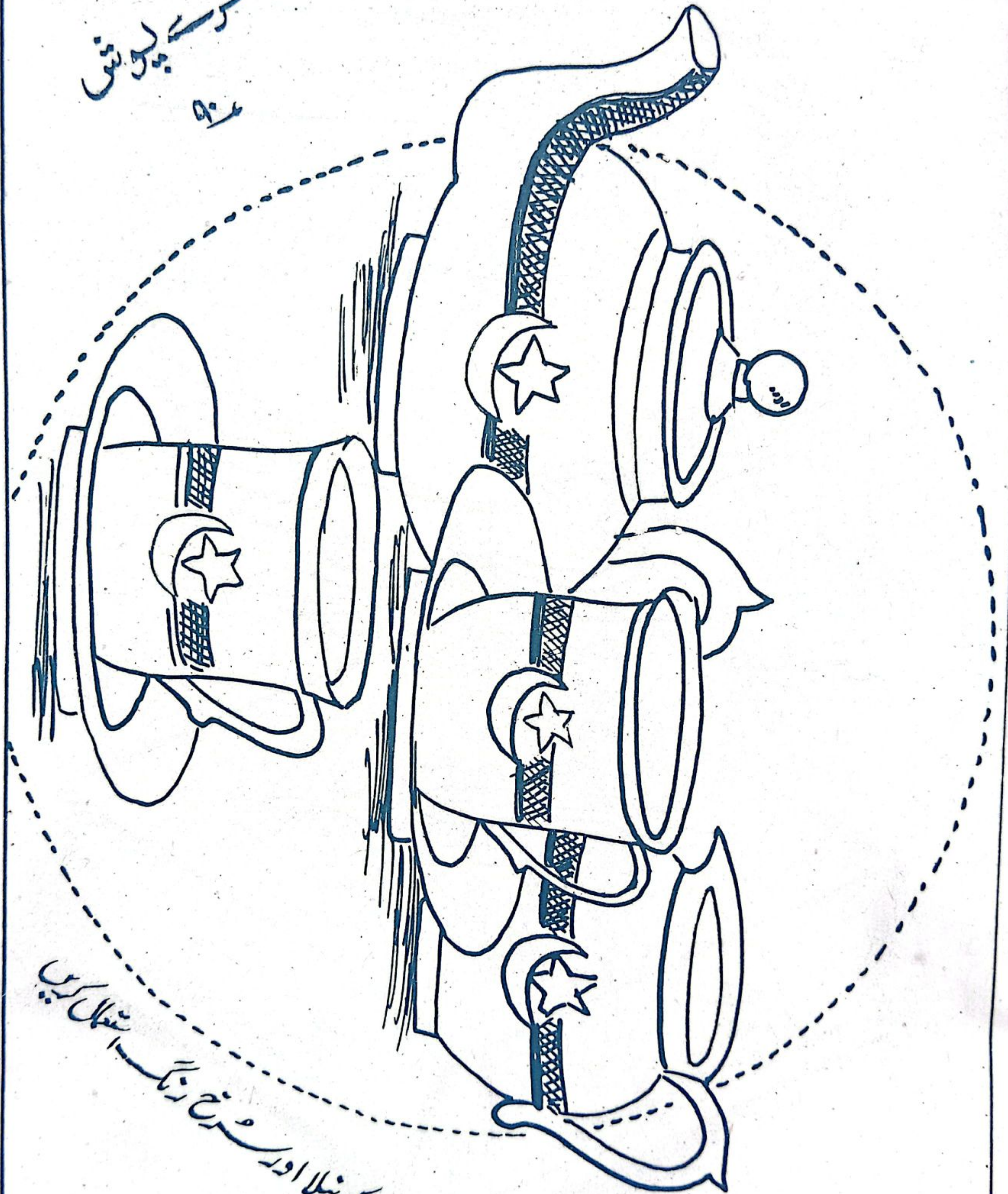


خوشنماسیری



حسب انتشار رنگوں سے کاڑھیں

در کتب پیش
۹۰



خاک نیلا اور سرخ رنگا شکل کریں

موتوگرام

اپنا نام ليکھئے

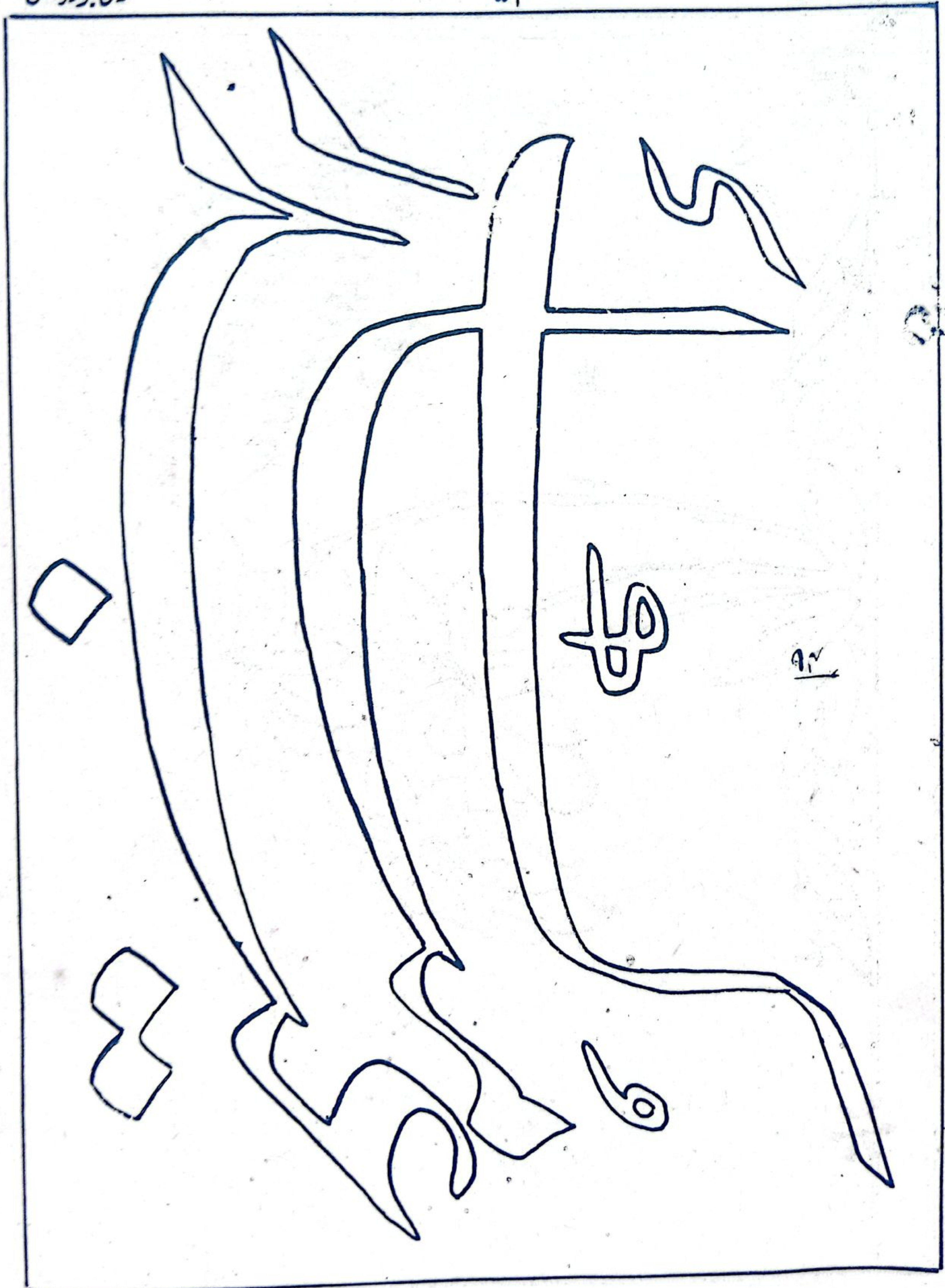
میزپوش



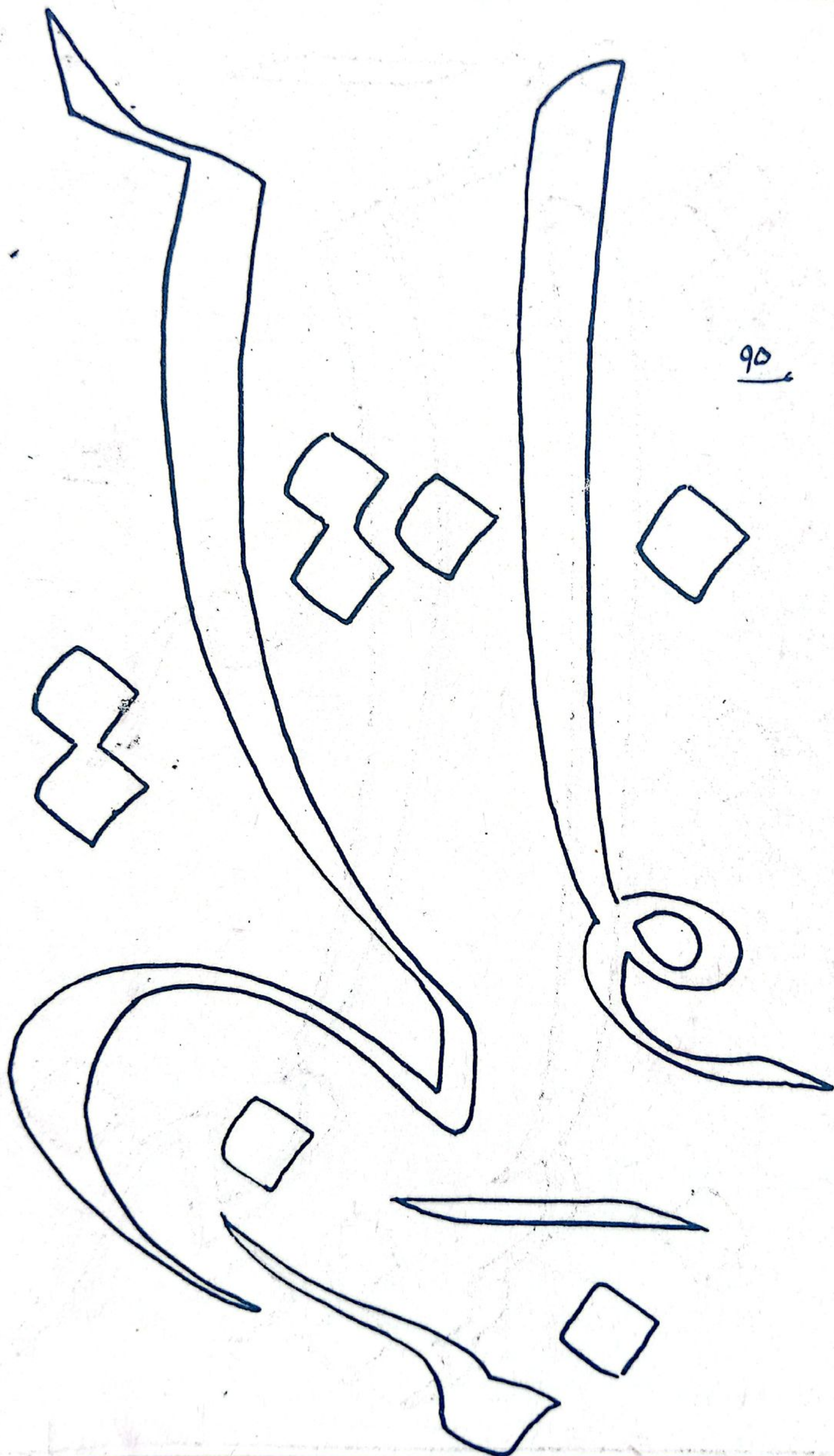
مرد
بينه مي گمارد - درميان گمري نيم
پيشه لاجيم

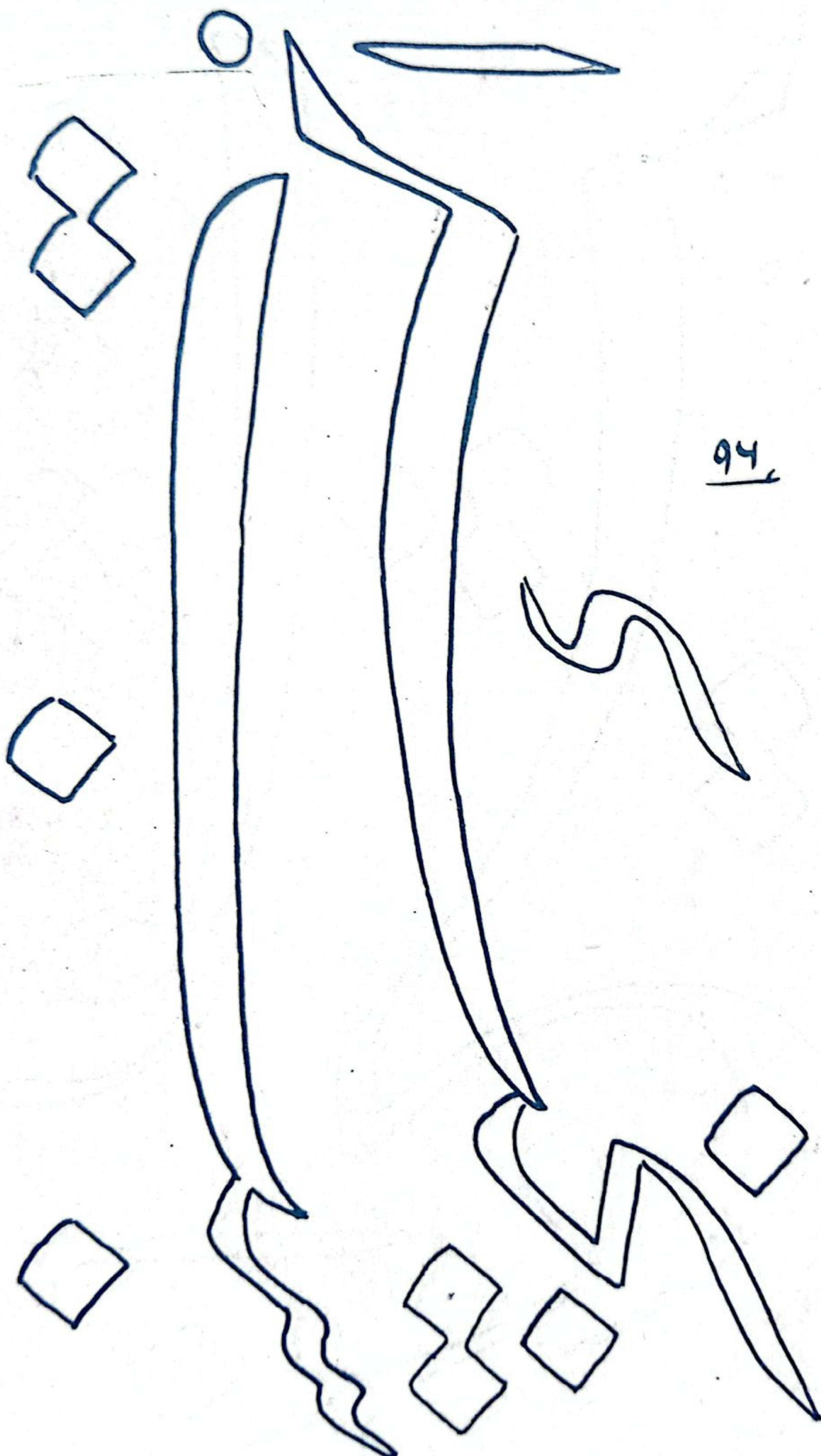
۹۳





۹۵





۹۶

دو قابل مطالعہ کتابیں

ذکر الشہادتین

واقعات گربلا پر مفصل اور مستند تاریخوں سے اخذ کی ہوئی ایک بہترین کتاب جس میں واقعات کی صداقت بھی ہے اور پرزور و پرتاثر انداز بیان بھی۔

قیمت :- ۳ روپے ۹۵ پیسے مع

محصول ڈاک

جنگ نامہ حضرت علیؑ

اس کتاب میں فاتح خلیفہ حضرت علیؑ کے بہادرانہ کارنامے اور شجاعت و دلیری کے بینال واقعات درج ہیں۔

قیمت

۲ روپے ۵۰ پیسے

محصول ڈاک :- ۹۵ پیسے

عناصر الشہادتین

اس کتاب میں اسلام کے تمام شہیدین کے ذکر کے ساتھ شہید گربلا حضرت امام حسینؑ کے واقعات انتہائی تفصیل اور مستند روایتوں سے دیئے گئے ہیں۔ جنہیں پڑھ کر دل خون کے آنسو ٹپکتا ہے۔

قیمت :- ۸ روپے محصول ڈاک ایک روپے ۸۵ پیسے

جنگ نامہ حضرت حنیفؑ

حضرت علیؑ کے بہادر فرزند کے دلیرانہ کارنامے۔ جسکی تلوار دشمنان حسینؑ کی سرکوبی کے لئے ہر وقت بے نیام رہی۔

قیمت :- ۴ روپے ۵۰ پیسے

محصول ڈاک :- ۸۹ پیسے

مجموعہ شہادت نامہ نوحہ جات

اس کتاب میں واقعات گربلا کو بڑے موثر انداز میں نظم کیا گیا ہے جس کے پڑھنے سے دل پر رقت طاری ہو جاتی ہے ساتھ ہی بہترین نوحہ بھی شامل ہیں۔

قیمت :- ۲ روپے ۶۰ پیسے مع محصول ڈاک

وفات نامہ رسول مقبولؐ (منظوم)

حضور اکرمؐ کی وفات پاک کا مکمل بیان۔ قصہ ذاتی حلیمہؑ اور قصہ حضرت بلالؓ رضی بھی اس کتاب میں شامل ہے۔

مقدیم :- ۲ روپے ۱۱ پیسے

مع محصول ڈاک

وفات نامہ خاتون جنتؑ (منظوم)

اس میں حضور پاکؐ کی چہیتی بیٹی حضرت فاطمہؑ کی زندگی اور وفات کے واقعات کو بہترین انداز میں نظم کیا گیا ہے۔ ہر مسلمان لڑکی کے لئے اس کتاب کا مطالعہ ضروری ہے۔

ہدیہ :- ۴ روپے ۱۱ پیسے مع محصول ڈاک

رحلت رسولؐ قصہ بابا بتولؑ

اس کتاب میں حضرت فاطمہؑ کی زندگی کے واقعات نشر اور نظم میں تفصیل کے ساتھ بیان کئے گئے ہیں۔ آپؐ کی پوری زندگی عشق رسولؐ میں ڈوبی ہوئی تھی۔

قیمت :- ایک روپے ۱۱ پیسے مع محصول ڈاک

جنگ زیٹونؑ (دو)

حضرت محمد حنیفؑ بن علی مرتضیٰؑ اور شاہ ارم کی بیٹی زیٹون کے دلچسپ اور سنسنی خیز واقعات جنگ جو اردو میں نظم کئے گئے ہیں۔

قیمت :- ۴ روپے ۵۰ پیسے محصول ڈاک ۸۹ پیسے

جنگ نامہ زیٹونؑ (پنجابی) اس کتاب میں حضرت حنیفؑ بن علیؑ اور شاہ ارم کی دلیر بیٹی زیٹون کے جنگی کارنامے پنجابی زبان میں تحریر کئے گئے ہیں۔ قیمت :- ۴ روپے ۵۰ پیسے محصول ڈاک ۸۵ پیسے

نوٹ :- اگر آپ تمام کتابیں ایک ساتھ منگائیں اور ان کی قیمت اپنے آرڈر کے ہمراہ پیشگی منی آرڈر سے بھیجیں گے تو محصول فری ہوگا۔ ایک سے زیادہ کتابیں اکٹھا منگوانے پر محصول ڈاک میں کفایت ہوتی ہے۔ اس لئے ہمیشہ ایک سے زیادہ کتابیں منگائیے۔ (منیجر)

دکن برادر سن ناشران و تاجران کتب پوسٹ بکس ۳۳۵ - کراچی ۱